

ICII San Mauro Torinese (To)

Curricolo Verticale di Istituto

2019/20
TRIENNIO 2020/21
2021/22

Secondo le **INDICAZIONI NAZIONALI** il curricolo di istituto “è espressione della libertà d’insegnamento e dell’autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e dell’identità dell’istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa.

Ogni scuola predispone il curricolo all’interno del Piano dell’offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all’integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell’autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche”. (*Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione, Annali della Pubblica Istruzione, Le Monnier, Firenze 2013, pag. 17*).

Facendo capo ad una recente nota del Miur (Nota Ministeriale 17/05/2018), la quale pone “l’autonomia scolastica quale fondamento per il successo formativo di ognuno”, parimenti concordi che “progettare modi nuovi di fare scuola aiuti ciascuno a scoprire e a far crescere le proprie competenze e capacità, maturare la consapevolezza che apprendere costituisca una grande opportunità legata alla concretezza e alla qualità della vita e che la dispersione non vada recuperata, ma evitata” (offrendo allo studente risposte ai propri bisogni educativi, di istruzione e di espressione personale), in previsione del rinnovo del Piano Triennale dell’Offerta Formativa, è stata portata avanti, nei collegi

docenti, nei dipartimenti disciplinari, nei consigli di classe, di interclasse ed intersezione, la riflessione sull'evoluzione del contesto normativo ed organizzativo della scuola italiana, dando impulso a momenti di scambio professionale per la valorizzazione delle competenze e la promozione di attività di ricerca e sperimentazione didattica, operando nell'ottica di semplificazione, ottimizzazione delle procedure e valorizzazione della professionalità docente.

Tutto ciò al fine di "elaborare curricoli verticali e di assicurare la predisposizione di ambienti di apprendimento coinvolgenti e partecipati, oltre che di scelte didattiche efficaci ed ineludibili per far crescere nuove generazioni di cittadini consapevoli, ciascuno con i propri talenti, capacità e competenze, che prendano in carico il cambiamento sostenibile del Paese per un futuro migliore".

CURRICOLO VERTICALE (ICII S.MAURO T.SE)

Premessa

Come definito dalle **Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione** (novembre 2012), la costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano ricerca e innovazione educativa di ogni singolo istituto, rispettando autonomia scolastica e libertà d'insegnamento.

La recente costituzione dell'Istituto Comprensivo permette la progettazione di un curricolo verticale, facilitando il raccordo tra i vari ordini di scuola del primo ciclo che permetterà di proiettare lo studente verso il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.

Il quadro di riferimento delle competenze-chiave definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea è la "Raccomandazione del consiglio" del 22 maggio 2018, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Le competenze chiave permettono la realizzazione e lo sviluppo personali, favoriscono l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione dell'esistenza nel rispetto dell'ambiente e della salute, la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia alla vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti possibili, quali la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato ed altre comunità.

Le competenze chiave possiedono la medesima valenza; si sovrappongono e sono interconnesse, ciascuna trova riscontro nella vita sociale ed applicazione nei differenti contesti, in combinazioni diverse. Gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro.

Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono alle competenze chiave.

Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:

1. Competenza alfabetica funzionale;
2. Competenza multilinguistica;
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. Competenza digitale;
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

6. Competenza in materia di cittadinanza;
7. Competenza imprenditoriale;
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

La costruzione del curricolo del nostro istituto ha vissuto le proprie fasi embrionali, dato il recente accorpamento di realtà differenti e sta progressivamente trovando la propria identità, attraverso il confronto ed il dialogo fra professionalità ed utenze, dirigendosi verso l'individuazione e la maturazione delle competenze previste (e recentemente aggiornate) nel **Profilo dello studente** al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, coerenti con i principi dell'inclusione e dell'integrazione delle culture e fondate sull'idea della diversità come valore irrinunciabile, le quali sono e saranno (in un ciclo virtuoso di valutazione continua) oggetto di certificazione.

Per l'insegnamento della Religione Cattolica, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'Autorità ecclesiastica (D.P.R. 11 febbraio 2010).

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La nostra scuola ha predisposto il curricolo all'interno del Piano dell'Offerta Formativa, tenendo conto del Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione e dell'infanzia, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi alla scuola primaria, degli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO PER COMPETENZE

L'idea di competenza esalta la concezione dinamica dell'apprendimento, che rispecchia l'idea di un'organizzazione di contesti laboratoriali, operativi, ad alto tasso di partecipazione e di interazione interpersonale. Piuttosto che il raggiungimento di livelli prefissati o di parametri standardizzati, si tratta di una progressione, un'evoluzione verso l'acquisizione di competenze nelle diverse discipline, dove si organizza e si valuta un percorso, un divenire, richiamando l'idea di umanizzazione, in luogo di un apprendimento prestazionale e meccanico. Il senso formativo della competenza è esplicitato pienamente, in ambito europeo, dagli elementi essenziali della competenza stessa, ovvero le conoscenze, le capacità e le attitudini che riguardano dimensioni della persona quali: il rispetto di sé e dell'altro, il rifiuto del pregiudizio e dello stereotipo. Al di là dell'aspetto tecnico, sovrasta ogni disciplina la competenza primaria: "saper vivere da persone libere, responsabili, impegnate e capire e progettare il mondo sulla scorta di principi e valori personalmente assunti" (cit. *Dirigere Domani*, N.Capaldo-L.Rondanini, Erickson, 2015).

Il **Profilo dello studente** (IN 2012) descrive le competenze relative alle discipline e al pieno esercizio della cittadinanza che l'alunno deve possedere al termine del primo ciclo di Istruzione. Gli obiettivi di apprendimento individuano conoscenze e abilità ritenute, nel testo delle indicazioni, indispensabili per raggiungere i traguardi di sviluppo delle competenze, i quali costituiscono il riferimento cui è finalizzata l'azione formativa del docente. Tale azione scaturisce da scelte significative degli insegnanti, che agiscono in virtù dell'autonomia docente, in relazione ad esperienze di studio, strategie didattiche e metodologiche, interazione fra discipline ed efficacia complessiva del lavoro nei vari ambienti di apprendimento.

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie

responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Le nuove competenze chiave, aggiornate nel maggio 2018 (Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente e Quadro di riferimento europeo), delineano un percorso che evidenzia come fondamentali le sfere del pensiero critico e dello sviluppo sostenibile, al fine di individuare e rappresentare le richieste educative emerse dai recenti cambiamenti sociali.

Ai fini della suddetta "Raccomandazione" le **competenze** sono definite come una combinazione di conoscenza, abilità e atteggiamenti, in cui: Conoscenza=Sapere è l'insieme di fatti e cifre, concetti, idee e teorie, relative a un settore di studio o di lavoro. Abilità=Fare indica la capacità di applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati. Atteggiamenti= Saper essere, descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

In direzione di una progettazione verticale, valida per i campi di esperienza, le rispettive aree disciplinari e le specifiche discipline, le competenze chiave europee, in funzione degli obiettivi educativi, si possono declinare come segue:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
<p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>	<p>Conoscenza della lettura e della scrittura e buona comprensione delle informazioni scritte; Conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio; Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua; Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni; Sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione; Capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di utilizzare ausili e artefatti didattici, Di formulare ed esprimere</p>	<p>Scuola dell'infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto per comprendere e comunicare con gli altri • Utilizzo della lingua per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere emozioni, bisogni, idee ... • Uso di frasi complete e pronuncia corretta • Uso di termini nuovi • Rispetto delle regole-base della comunicazione • Avvio alla comunicazione dall'esperienza individuale al grande gruppo • Comunicazione del vissuto anche attraverso linguaggi non verbali <p>Scuola primaria: Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interazione pertinente nella conversazione. Riflessione linguistica • Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/ scopo, contesto • Costruzione della semantica e della

	<p>argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto;</p> <p>Di esercitare il Pensiero critico e la capacità di valutare informazioni; Consapevolezza dell'impatto della Lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>	<p>struttura del linguaggio (componenti, funzioni)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e analisi testuale • Utilizzo di strategie del lettore esperto • Pianificazione del testo scritto • Riflessione sul testo e sua rielaborazione <p>Scuola Secondaria I Grado: Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura "significativa"(1) di messaggi di diverso genere, espressi con linguaggio specifico (letterario, scientifico, tecnico, simbolico ...): analisi di contenuti, linguaggi e funzioni comunicative in testi complessi. • Rielaborazione finalizzata alla pianificazione del testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo; rappresentazione e argomentazione di eventi, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari. • Avvio ad uno stile personale di scrittura
--	--	--

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
<p>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo</p>	<p>Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse; La consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici; Conoscenza delle convenzioni Sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi; Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali; Imparare le lingue in modo formale, non formale e informale per tutto l'arco della vita; Apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale; Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi</p>	<p>Scuola dell'infanzia: • Sperimentare l'esistenza di altre lingue e altri linguaggi; primi suoni e prime parole in lingua L2 . Ascolto Scuola primaria: • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scuola Secondaria I Grado: • Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi scritti e orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, riguardanti esperienze passate, presenti e future • Sostenere semplici interazioni orali, su esempio di modelli dati, veicolando messaggi comprensibili. • Produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere (lettera personale, e-</p>

delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.	il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio.	mail, testo descrittivo, istruzioni, semplici interviste, dialoghi), inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana in modo essenzialmente corretto. <ul style="list-style-type: none"> • Usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare il livello di padronanza A2 previsto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo. • Conoscere e riferire in modo semplice ma comprensibile alcuni aspetti della cultura implicita nella lingua.
---	---	---

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività	Solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta; Applicare i principi e i processi	COMPETENZA MATEMATICA Scuola dell'infanzia: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti. • Esplorazione della realtà, mediante l'uso dei sensi, per individuare i punti essenziali di orientamento spazio-temporali

<p>oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.</p> <p>Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>	<p>matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa;</p> <p>Essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici;</p> <p>Comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione;</p> <p>Conoscenza essenziale e comprensione dei principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici;</p> <p>Comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale;</p> <p>Comprensione della scienza come processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, la capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei fenomeni naturali e degli esseri viventi • Uso di simboli per rappresentare la realtà • Ricostruzione/Riformulazione di esperienze vissute <p>Scuola primaria: Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti • Utilizzo del metodo scientifico • Uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà • Struttura narrativa dei problemi • Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane • Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici ecc... • Problemi logici <p>Scuola Secondaria I Grado: Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematizzazione autonoma in ogni campo del sapere e dell'esperienza attraverso l'individuazione degli elementi costitutivi della situazione:
--	---	---

	<p>verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni (misconcezioni) se esse sono smentite da nuovi risultati empirici;</p> <p>Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici, nonché dati scientifici, per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti;</p> <p>Riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.</p>	<p>variabili, interconnessioni, costanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ipotesi di risoluzione e scelta di risorse adeguate (utilizzo dei contenuti e metodi delle varie discipline). • Confronto tra soluzioni alternative. • Estensione del campo di indagine <p>COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</p> <p>Scuola dell'infanzia: Sviluppo dei criteri logici (causali, spaziali, temporali) attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • discriminazione di aspetti caratterizzanti esperienze e conoscenze • scomposizione e ricomposizione dei dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia • messa in relazione, mediante associazione ed analogie, di oggetti, persone, sequenze di storie, fenomeni, esperienze <p>Scuola primaria Potenziamento della competenza</p>
--	--	--

		<p>attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità. • Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi. • Costruzione di documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse <p>Scuola Secondaria I Grado Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'unificazione autonoma dei saperi • Costruzione di mappe concettuali • Collegamenti argomentati di fenomeni, eventi, concetti diversi • Analisi di situazioni varie per capirne la logica. Sintesi di situazioni complesse.
--	--	---

COMPETENZA DIGITALE

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
La competenza digitale presuppone	Comprendere in che modo le	Scuola dell'infanzia:

<p>l'interesse per le tecnologie digitali ed il loro appropriato utilizzo con spirito critico, consapevolezza, per apprendere, lavorare e partecipare alla vita sociale.</p> <p>Comprende l'alfabetizzazione informatica, digitale e mediatica, la comunicazione e la collaborazione, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza, l'utilizzo responsabile del web, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>	<p>tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione;</p> <p>Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti;</p> <p>Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <p>Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali e sociali;</p> <p>Utilizzare, accedere, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali;</p> <p>Atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Con la supervisione degli insegnanti utilizza le funzioni principali dei dispositivi di uso comune. • Riconosce parti e funzioni di giochi e strumenti didattici. <p>Scuola primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principi di base delle più comuni tecnologie per un uso consapevole delle stesse. • Utilizza semplici strumenti digitali per l'apprendimento e programmi applicativi. • Si avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, ricerca comunicazione e svago • Matura consapevolezza rispetto ai rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e individua i comportamenti preventivi. • Individua i rischi nell'utilizzo della Rete. <p>Scuola Secondaria I Grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti informatici per reperire informazioni ed elaborare dati, testi, immagini e documenti • Collega le modalità di funzionamento degli apparecchi elettronici con le conoscenze
--	---	---

		<p>tecnologiche acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le potenzialità ma anche i rischi connessi all'uso delle tecnologie • Matura consapevolezza rispetto ai rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche.
--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
<p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti, di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di comprendere il proprio meccanismo di apprendimento sviluppando e implementando strategie, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di</p>	<p>Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi; Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili; Imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera</p>	<p>Scuola dell'infanzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Organizza e trasferisce le esperienze in procedure e schemi mentali per orientarsi in situazioni simili <input type="checkbox"/> Usa i concetti spazio-temporali per selezionare e sistemare le sequenze fondamentali di esperienze quotidiane <input type="checkbox"/> Sistema i dati senso-percettivi mediante semplici e globali criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione <p>Scuola primaria: Rielaborando dati e informazioni: <input type="checkbox"/> Ristruttura le proprie conoscenze e</p>

<p>mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di entrare in empatia con gli altri e di gestire e mediare il conflitto nell'obiettivo comune di creare un contesto favorevole e inclusivo.</p>	<p>autonoma; Organizzare il proprio apprendimento, saperlo valutare e condividere; gestire l'incertezza e lo stress; Comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo. Negoziare; Consapevolezza di poter applicare, mettendo in gioco la sfera emotiva, quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita, nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>	<p>ne trae deduzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identifica aspetti essenziali e interrelazioni di concetti e informazioni <input type="checkbox"/> Giunge a sintesi tratte da diversi fonti di informazione <input type="checkbox"/> Esprime valutazioni generiche sulle informazioni/argomentazioni <p>Scuola Secondaria I Grado: Utilizzando consapevolmente il proprio sapere al fine di costruire nuove conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rielabora i concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi <input type="checkbox"/> Costruisce modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse <input type="checkbox"/> Memorizza regole e procedure in funzione di percorsi ulteriori <input type="checkbox"/> Coglie autonomamente nessi e relazioni complesse
--	--	--

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
<p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità</p>	<p>Conoscenza e rispetto delle regole di convivenza civile;</p>	<p>Scuola dell'infanzia: Consapevolezza di sé</p>

<p>di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<p>Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura; Conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo; Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea; Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società; Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità; Rispetto dei diritti umani; Comprendere che la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove</p>	<p><input type="checkbox"/> Ha coscienza della propria corporeità ed individualità <input type="checkbox"/> Ha cura di sé <input type="checkbox"/> Riconosce le proprie emozioni <input type="checkbox"/> Esprime le proprie emozioni per chiedere aiuto/sostegno <input type="checkbox"/> Scopre le proprie capacità <input type="checkbox"/> Intuisce la necessità di autodisciplina per portare a termine compiti assunti.</p> <p><u>Gestione e controllo del sé relazionale</u></p> <p><input type="checkbox"/> Intuisce il concetto di gruppo sociale: la famiglia, la scuola, il gioco <input type="checkbox"/> Matura conoscenza di ruoli e regole degli ambienti quotidiani frequentati <input type="checkbox"/> Intuisce l'importanza delle norme stabilite insieme e si attiva per rispettarle <input type="checkbox"/> Stabilisce rapporti corretti con compagni e adulti <input type="checkbox"/> Riconosce e rispetta le diversità(dell'altro,diverso da sé) <input type="checkbox"/> Sviluppa senso di appartenenza ad un gruppo <input type="checkbox"/> Muove i primi passi verso l'astensione del giudizio</p> <p>Scuola primaria: Consapevolezza di sé <input type="checkbox"/> Ha fiducia nelle proprie capacità e scopre le proprie attitudini <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza della corporeità in relazione a sé, agli altri, allo spazio</p>
--	---	--

	necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.	circostante <input type="checkbox"/> Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. <input type="checkbox"/> Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. <input type="checkbox"/> In un gruppo, fa proposte che tengano conto anche di opinioni ed esigenze altrui <input type="checkbox"/> Partecipa attivamente alle attività, senza escludere nessuno dalla conversazione e dall'attività stessa <input type="checkbox"/> Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza cercare inutili giustificazioni <input type="checkbox"/> Assume un comportamento responsabile e rispettoso di sé, degli altri, dell'ambiente. <input type="checkbox"/> Comprende e argomenta criticamente il significato delle regole che governano le comunità di cittadini. <input type="checkbox"/> Conosce gli Organi di governo dello Stato Italiano e dell'Unione Europea; ne sperimenta le modalità attraverso il Consiglio dei Ragazzi e delle Ragazze. <input type="checkbox"/> Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare il loro significato <input type="checkbox"/> Comprende e condivide i propri modi di pensare percependo la motivazione ad apprendere <input type="checkbox"/> Sviluppa la coscienza delle proprie
--	---	---

		<p> attitudini e dei propri limiti <input type="checkbox"/> Considera l'errore e le difficoltà come risorse per il proprio apprendimento <input type="checkbox"/> Mostra autocontrollo e gestisce le proprie emozioni <input type="checkbox"/> Ha cura di sé nelle diverse situazioni <input type="checkbox"/> Rispetta gli impegni <input type="checkbox"/> Avvia la presa di coscienza della propria identità di genere. </p> <p> <u>Gestione e controllo del sé relazionale</u> <input type="checkbox"/> Rispetta le regole di vita comunitaria <input type="checkbox"/> Argomenta il proprio punto di vista <input type="checkbox"/> Rispetta i punti di vista altrui <input type="checkbox"/> Inizia ad assumere comportamenti orientati al benessere personale e sociale <input type="checkbox"/> Collabora con gli altri alla realizzazione di uno scopo comune <input type="checkbox"/> Riconosce e rispetta le diversità relativamente alle differenti culture e alle persone con disabilità <input type="checkbox"/> Ha capacità di astenersi dal giudizio per "evitare" il pregiudizio. <input type="checkbox"/> Riconosce l'importanza di appartenere ad un gruppo. </p> <p> Scuola Secondaria I Grado: Consapevolezza di sé <input type="checkbox"/> Ha stima e fiducia in sé, nelle proprie capacità e attitudini <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza del proprio percorso di </p>
--	--	--

		<p>crescita fisica, psicologica, mentale e della propria identità di genere. <input type="checkbox"/></p> <p>Consolida la propria identità di genere rispetto alla parità dei ruoli (pari opportunità) <input type="checkbox"/></p> <p>Sa assumere responsabilità per la risoluzione di progetti o compiti assunti <input type="checkbox"/></p> <p>Utilizza le proprie strutture e modalità di apprendimento, integrando saperi, attitudini, autonomia di pensiero <input type="checkbox"/></p> <p>Ha consapevolezza del progresso personale e scolastico per proiettarsi nel futuro, immaginando un progetto di vita</p> <p><u>Gestione e controllo del sé relazionale</u></p> <p><input type="checkbox"/> Intuisce le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio <input type="checkbox"/> Attiva modalità partecipative che indicano consapevolezza della propria identità all'interno del gruppo, della famiglia, della società <input type="checkbox"/> Assume atteggiamenti di libertà personale <input type="checkbox"/></p> <p>Autonomamente assume atteggiamenti cooperativi per realizzare uno scopo comune <input type="checkbox"/></p> <p>Mette in relazione la società di appartenenza con l'aspetto globale della condizione umana, legata ad un destino comune</p>
--	--	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
<p>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori utili per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che abbiano valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p>Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze; Comprendere che le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi; Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività;</p>	<p>Scuola dell'infanzia: <input type="checkbox"/> Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. <input type="checkbox"/> In presenza di un problema formula semplici ipotesi di soluzione <input type="checkbox"/> Porta a termine i compiti assegnati <input type="checkbox"/> Assume iniziative spontanee di gioco <input type="checkbox"/> Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato Scuola primaria: <input type="checkbox"/> Conosce e rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi, nella scuola e nella comunità. <input type="checkbox"/> Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e li affronta con responsabilità e impegno <input type="checkbox"/> Porta a termine i compiti assegnati, valutando anche gli esiti del lavoro, sa prevedere e descriverne le fasi <input type="checkbox"/> Sa valutare con l'aiuto dell'insegnante gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte <input type="checkbox"/> Sa utilizzare le conoscenze</p>

		<p>apprese per risolvere problemi di esperienze <input type="checkbox"/> Generalizza le soluzioni a problemi analoghi utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Scuola Secondaria I Grado:</p> <p><input type="checkbox"/> Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quelle altrui. <input type="checkbox"/> Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità. <input type="checkbox"/> Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro. <input type="checkbox"/> Pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi, opportunità e possibili conseguenze. <input type="checkbox"/> Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienze, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti anche con il supporto dei pari</p>
--	--	--

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DESCRIZIONE	OBIETTIVI	PROGRESSIONE
<p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modalità e contesti</p>	<p>Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possano influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui; Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e comprensione del fatto che arti e altre espressioni culturali possano essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo; Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</p>	<p>Scuola dell'infanzia: <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo, organizza le informazioni, individua le successioni tra eventi e le relazioni tra gruppi umani <input type="checkbox"/> Produce ritmi con il corpo e con la voce <input type="checkbox"/> Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali <input type="checkbox"/> Rielabora e produce in modo creativo immagini con l'uso di molteplici tecniche <input type="checkbox"/> Rispetta le Regole nelle diverse attività e collabora al fine del raggiungimento di un comune traguardo <input type="checkbox"/> Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri <input type="checkbox"/> Sa usare modalità espressive e corporee anche in forma creativa e attraverso la drammatizzazione <input type="checkbox"/> Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</p> <p>Scuola primaria: <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo, organizza le informazioni <input type="checkbox"/> individua le successioni tra eventi e le relazioni tra gruppi</p>

		<p>umani. <input type="checkbox"/> Usa le carte geo-storiche</p> <p><input type="checkbox"/> Produce ritmi con il corpo e con la voce</p> <p><input type="checkbox"/> Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali</p> <p><input type="checkbox"/> Rielabora e produce in modo creativo immagini con l'uso di molteplici tecniche. <input type="checkbox"/> Rispetta le Regole nelle diverse attività e collabora al fine del raggiungimento di un comune traguardo.</p> <p><input type="checkbox"/> Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro anche in forma simultanea</p> <p><input type="checkbox"/> Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p><input type="checkbox"/> Sa usare modalità espressive e corporee anche in forma creativa</p> <p><input type="checkbox"/> Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> <p>Scuola Secondaria I Grado:</p> <p><input type="checkbox"/> Comprende testi storico-artistici, li sa rielaborare e sa operare collegamenti</p> <p><input type="checkbox"/> Padroneggia i principali elementi del linguaggio visivo e, attraverso lo studio dell'arte e la ricerca di soluzioni creative originali, realizza elaborati personali scegliendo in modo funzionale, tecniche e</p>
--	--	--

		<p>materiali differenti <input type="checkbox"/> Usa fonti (documentarie, narrative, orali, iconografiche, digitali) per raggiungere conoscenze su temi specifici <input type="checkbox"/> Sa selezionare e organizzare le informazioni in mappe e schemi, grafici e risorse digitali <input type="checkbox"/> Sa collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale <input type="checkbox"/> Formula e verifica ipotesi <input type="checkbox"/> Conosce il patrimonio culturale, artistico e ambientale, con particolare attenzione al proprio territorio ed è sensibile ai problemi legati alla sua tutela e conservazione <input type="checkbox"/> Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile <input type="checkbox"/> Sa produrre testi cartacei e digitali utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse <input type="checkbox"/> Analizza, descrive ed argomenta usando il linguaggio specifico della disciplina <input type="checkbox"/> Sa individuare nelle opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienze, i principali elementi compositivi, il significato generale e tutto ciò che può contestualizzare l'opera d'arte nel suo tempo <input type="checkbox"/> Coordina e utilizza diversi</p>
--	--	--

		<p>schemi motori combinati tra loro anche in forma simultanea <input type="checkbox"/> Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri <input type="checkbox"/> Sa usare modalità espressive e corporee anche in forma creativa e attraverso la drammatizzazione o semplici coreografie <input type="checkbox"/> Conosce e applica le modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport <input type="checkbox"/> Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri <input type="checkbox"/> Rispetta le regole e sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari <input type="checkbox"/> Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>
--	--	---

COMPETENZE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DI CIASCUN SEGMENTO DI SCUOLA

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA Scuola d'INFANZIA	TRAGUARDI ATTESI IN USCITA Scuola PRIMARIA	TRAGUARDI ATTESI IN USCITA Scuola SECONDARIA di Primo Grado
I.C. SAN MAURO II - "FREINET" TOAA8AW01T	I.C. SAN MAURO II - "CATTI" TOEE8AW013	I.C. S.MAURO II - "DALLA CHIESA" TOMM8AW012
Competenze di base attese al termine della scuola dell'infanzia in termini di identità, autonomia, competenza, cittadinanza.	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione.	Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione.
Il bambino riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e	Sa integrare i diversi linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive. Partecipa a scambi comunicativi con un	È in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della sua età;

<p>altrui; ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto; manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti; manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti; condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici; ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali; ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali; coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</p>	<p>linguaggio chiaro e pertinente rispetto a situazione, contesto, interlocutore. Riconosce il diverso significato che messaggi simili possono assumere, privilegiando i codici tipici di una disciplina o quelli di un'altra, allo scopo di apprezzare, valutare e utilizzare la varietà di espressioni a sua disposizione. Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. Gestisce le diverse possibilità comunicativo-espressive dei linguaggi non verbali. Raccoglie informazioni dai testi e le rielabora in schemi, mappe, scalette funzionali all'esposizione orale per un graduale sviluppo di abilità di studio anche utilizzando le nuove tecnologie. Sa ascoltare e osservare il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spazio-temporali e relazionali. Comprende il significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle. Partecipa responsabilmente alla vita sociale, nel rispetto dell'inclusione e dell'integrazione. Riconosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita, le tracce storiche presenti sul territorio gli aspetti fondamentali della storia dell'uomo, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Identifica lo spazio geografico come un sistema territoriale, i cui elementi fisici e antropici sono legati da rapporti di connessione e/o di</p>	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri; Orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispettando le regole e collaborando con gli altri; Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere messaggi di vario genere e di esprimere le proprie idee, utilizzando un registro linguistico appropriato; È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, anche nell'uso delle tecnologie dell'informazione e di affrontare una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese); Si orienta nello spazio e nel tempo. Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche; Applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane; Ha buone competenze digitali e usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione; Ha cura e rispetto di sé, si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede; Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile; Presta attenzione ai momenti educativi informali e non formali, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà e volontariato; Si impegna in campi espressivi, motori ed</p>
--	--	---

	<p>interdipendenza. Utilizza comportamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane. Riconosce l'importanza degli strumenti matematici per operare nella realtà. Affronta i problemi con strategie diverse, li risolve mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e verbalizzando il procedimento seguito.</p> <p>Utilizza un approccio scientifico ai fenomeni: formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio/temporali, misurare, utilizzare concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni e interpretazioni, prevedere alternative, produrre rappresentazioni grafiche e schemi.</p>	<p>artistici che gli sono congeniali; È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>
--	--	--

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune,

esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Il curricolo del primo ciclo di istruzione è articolato secondo il seguente schema:

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO
CAMPI DI ESPERIENZA	AREE DISCIPLINARI	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	ITALIANO LINGUA INGLESE 2^ LINGUA COMUNITARIA
LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA SCIENTIFICO MATEMATICA TECNOLOGICA	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA
IL SE' E L'ALTRO	AREA ANTROPOLOGICA E SOCIALE	STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA RELIGIONE/ALTERNATIVA
IL CORPO E IL MOVIMENTO	AREA MOTORIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA ESPRESSIVA	ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE MUSICALE

Scuola dell'Infanzia

“Le finalità della scuola devono essere definite a partire dalla persona che apprende, con l’originalità del suo percorso individuale e le aperture offerte dalla rete di relazioni che la legano alla famiglia e agli ambiti sociali. La definizione e la realizzazione delle strategie educative e didattiche devono sempre tener conto della singolarità e complessità di ogni persona, della sua articolata identità, delle sue aspirazioni, capacità e delle sue fragilità, nelle varie fasi di sviluppo e di formazione. Lo studente è posto al centro dell’azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi. In questa prospettiva, i docenti pensano e realizzano i loro progetti educativi e didattici non per individui astratti, ma per persone che vivono qui e ora, che sollevano precise domande esistenziali, che vanno alla ricerca di orizzonti di significato. (...) Negli anni dell’infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l’esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all’interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni” (Cit. IN 2012).

La scuola dell’infanzia, offre alle bambine e ai bambini dai tre ai sei anni di età un'esplicitazione del diritto all’educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale sanciti dalla Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza e nei documenti dell’Unione europea.

La finalità è di promuovere nei bambini lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia e della competenza verso lo sviluppo del senso di cittadinanza.

Il curricolo della scuola dell’infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche, ma consiste

nell'integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove i processi di routine offrono una «base sicura» per nuove esperienze e nuovi stimoli. L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica, forma tipica di relazione e di conoscenza.

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
I DISCORSI E LE PAROLE	<p>Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, comprende parole e discorsi, arricchisce e precisa il suo lessico. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, dialoga e pone domande. Inventava storie arricchendo il proprio lessico. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze. Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Si avvicina alla lingua scritta incontrando le tecnologie digitale e i nuovi media.</p>	<p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione; Acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi; Prestare attenzione e dialogare con i coetanei e gli adulti; Comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale memorizzare e ripetere brevi testi poetici; osservare e leggere le immagini;</p>	<p>Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali; Esprimere e comunicare le esperienze personali in forma comprensibile e corretta; Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali; Esprimere e comunicare le esperienze personali; Ascoltare e comprendere un testo narrativo; Verbalizzare in sequenza una breve storia; Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p>Parlare, descrivere, raccontare con espressione e senso di fiducia; Individuare le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura; Trasferire nel codice verbale messaggi formulati con altri codici; Utilizzare simboli per scrivere messaggi; Distinguere il disegno dalla scrittura; Inventare storie; Rielaborare storie con l'uso di immagini; Riconoscere suoni iniziali e finali di parole; Sperimentare rime; Riconoscere segni della scrittura: alfabeto.</p>

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<p>Sa utilizzare diverse tecniche espressive. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolati. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti. Esplora i materiali che ha a disposizione e sceglie gli strumenti in relazione al progetto da realizzare.</p>	<p>Sperimentare l'uso di strumenti grafici; Utilizzare tecniche pittoriche sia individualmente che in gruppo, attraverso strumenti e materiali vari; Osservare e manipolare materiale vario; Conoscere e discriminare i colori fondamentali ed alcune forme; Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente; Riconoscere le voci dei compagni; Discriminare silenzio-suono; Riprodurre suoni, rumori e voci; Ascoltare e comprendere fiabe, storie e narrazioni; Prestare attenzione e dialogare con i coetanei e gli adulti; Esprimere attraverso il corpo e la voce suoni, rumori e melodie.</p>	<p>Interpretare ruoli diversi con i linguaggi del corpo; Riconoscere personaggi e trasmissioni mediante stimoli visivi. Cogliere il senso di un racconto letto dall'insegnante; Sperimentare tecniche diverse e utilizzare materiali vari in modo creativo; Riconoscere i colori derivati; Osservare ed interpretare immagini; Esprimersi con linguaggio mimicogestuale; Riconoscere alcuni strumenti musicali; Riconoscere i suoni delle fiabe; Riprodurre ritmi seguendo indicazioni di simboli (suono – silenzio); Classificare i suoni (alto, basso, forte, piano); Utilizzare strumenti musicali; Ripetere filastrocche e poesie utilizzando giusta</p>	<p>Sperimentare diverse forme di espressioni artistiche : disegno, pittura, collage; Sperimentare e scoprire nuovi colori; Rappresentare graficamente; i punti essenziali di una fiaba, storia, favola, racconto; Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni o analoghi contenuti, visti attraverso i massmedia per saper riconoscere e motivare gusti e preferenze di programmi televisivi; Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia; Drammatizzare storie, interpretando i personaggi. Elaborare congetture in ordine ai codici simbolici; Sperimentare e personalizzare diverse forme di espressione artistica individualmente e in gruppo; Saper costruire</p>

			intonazione di voce;	e utilizzare piccoli strumenti musicali con vari materiali; Animare con la postura, riprodurre, inventare, riconoscere suoni, rumori, melodie dell'ambiente circostante;
--	--	--	----------------------	---

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola; Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento. Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori,	Prendere coscienza del proprio corpo; Sviluppare l'autonomia legata all'igiene personale; Esprimere preferenze alimentari; Sviluppare le capacità sensopercettive; conoscere le proprie emozioni e comunicarle attraverso il corpo e il movimento; Riconoscere le parti del corpo su se stesso; Utilizzare il corpo per imitare andature.	Riconoscere le parti del corpo su di sé, sugli altri e su una immagine ; Controllare il corpo in situazione statica e dinamica; Raggiungere una buona coordinazione motoria generale; Eseguire percorsi evitando gli ostacoli; Sviluppare le abilità grosso motorie: camminare , correre, saltare, strisciare; Acquisire conoscenze utili per una corretta gestione del corpo, degli oggetti e	Percepire il corpo in senso analitico; Coordinare e percepire i movimenti del corpo nello spazio; Orientarsi e muoversi nello spazio scuola con sicurezza; Acquisire la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante; Adeguare le proprie condotte motorie autonomamente, in gruppo e in base ad indicazioni; Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori e musica; Adottare comportamenti idonei per la cura del proprio corpo;

	li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi. Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.		degli ambienti; Muoversi liberamente da soli e con i compagni in base ad indicazioni verbali e sonore. Sviluppare abilità finomotorie.	controllare la propria aggressività; Disegnare il corpo.
--	--	--	--	--

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</p> <p>Utilizza simboli per registrare le quantità usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti.</p>	<p>Favorire esperienze di manipolazione; Raggruppare oggetti in base al colore e alla forma; Riconoscere e denominare forme geometriche: cerchio-quadrato; Stabilire relazioni quantitative: pochi-molti, ecc.</p> <p>Compiere osservazioni sull'organizzazione cronologica della giornata scolastica. Riconoscere e discriminare il giorno e la notte; Sistematizzare le azioni nel tempo: prima, dopo; Osservare l'ambiente in cui vive; Osservare i</p>	<p>Riconoscere e discriminare le figure geometriche piane; Classificare oggetti secondo uno o più criteri; Riconoscere insiemi, confrontarli e valutarne la quantità, Contare, misurare e classificare oggetti secondo gli elementi: altezza, lunghezza, grandezza;</p> <p>Osservare gli elementi naturali: persone, animali, piante; Comprendere il valore della natura; Sperimentare la cura delle piante e degli animali; riconoscere le</p>	<p>Acquisire il concetto di quantità per raggruppare, seriare, togliere, aggiungere in base a uno o più criteri dati (oggetti, colori, forme ecc); Usare il numero per contare, confrontare, Ordinare raggruppamenti di oggetti, immagini, persone; Individuare situazioni, ipotesi, collegamenti, per poi affrontare, chiarire, e spiegare un problema; Associare il numero al simbolo grafico. Registrare dati.</p> <p>Elaborare successioni e contemporaneità;</p>

	<p>Coglie le trasformazioni e esplora l'ambiente con curiosità e interesse. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio.</p>	<p>fenomeni atmosferici. conoscere le relazioni spaziali: sopra-sotto, davanti-dietro ed eseguire semplici percorsi; Comprendere le prime relazioni topologiche;</p>	<p>caratteristiche fisiche di un elemento; Osservare i cambiamenti della natura; Sistematizzare esperienze nel tempo: ieri, oggi, domani; Classificare oggetti secondo uno o più criteri; Cogliere i rapporti topologici tra gli elementi; Distinguere le direzioni/posizioni; Saper utilizzare lo spazio grafico;</p>	<p>Collocare in tempi specifici avvenimenti e ricorrenze; Ricostruire immagini seguendo la giusta sequenza temporale; Avere consapevolezza della collocazione temporale di eventi: giorni - settimana - mesi - anno. Conoscere e discriminare gli elementi naturali, artificiali della realtà; Conoscere la struttura e l'evoluzione di piante, persone e animali; localizzare, collocare, eseguire percorsi; Cogliere e organizzare relazioni di cose e persone nello spazio; Registrare dati.</p>
--	---	--	--	---

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri; Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti; Sa di avere una</p>	<p>Percepire l'identità personale, riconoscersi come maschio o femmina; Saper dire il proprio nome; Saper descrivere e nominare i familiari; aiutare a controllare i</p>	<p>Rafforzare la stima di sé e la fiducia nelle proprie capacità; Esprimere e controllare sentimenti ed emozioni; Riconoscere i diversi ruoli dei componenti della famiglia; Controllare il</p>	<p>Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità; rispettare ed aiutare gli altri; Progettare insieme, partecipare alle attività proposte, imparare a collaborare; Conoscere la</p>

IL SE' E L'ALTRO	storia personale e familiare e ne sviluppa il senso dell'identità personale; Conosce le tradizioni della sua comunità; È consapevole dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; Sa seguire regole di comportamento ed assumersi responsabilità.	propri sentimenti, emozioni e paure; Sapere adattarsi a nuovi contesti; giocare con gli altri; Acquisire prime regole sociali; Sapersi orientare nel proprio ambiente territoriale e scolastico; Conoscere gli avvenimenti che caratterizzano il ciclo della vita.	proprio comportamento nel gioco di gruppo e nelle attività; Sapere adattarsi a nuovi contesti; Conoscere la propria e altrui realtà territoriale; Favorire il sentimento e la fratellanza universale; Conoscere gli avvenimenti che caratterizzano il ciclo della vita.	propria realtà territoriale; Condividere i valori della comunità di appartenenza; Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni (paure/gioie); Ricostruire "la mia storia e la nostra" per scoprire valori della vita.
-----------------------------	---	--	---	--

La centralità della persona trova il suo pieno significato nella scuola intesa come comunità educativa, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale. Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

Scuola Primaria

“Fin dai primi anni la scuola promuove un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento, sviluppare al meglio le inclinazioni, esprimere le curiosità, riconoscere ed intervenire sulle difficoltà, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé, avviarsi a costruire un proprio progetto di vita. Così la scuola svolge un fondamentale ruolo educativo e di orientamento, fornendo all'alunno le occasioni per acquisire consapevolezza delle sue potenzialità e risorse, per progettare la realizzazione di esperienze significative e verificare gli esiti conseguiti in relazione alle attese” (I.N.2012).

Il curricolo verticale dell'Istituto si trova nel vivo della propria costituzione e nasce da riflessioni approfondite che hanno tenuto conto degli approcci eterogenei da cui provengono le componenti del recente “Comprensivo”. Proprio da tali riflessioni conviene partire per rendere l'idea del processo di elaborazione in atto.

Partendo dal considerare i vari punti di vista, i docenti sono concordi che, per giungere ad una collaborazione sia necessario un salto asimmetrico indietro, ossia un atto di umiltà collettivo che consenta di individuare con obiettività, criticità e punti di forza delle routine operative dei tre ordini di scuola, trovandosi la primaria “nel centro” del percorso di sviluppo personale e del percorso educativo dello studente il cui profilo è delineato nelle Indicazioni Nazionali. Studente che costituisce parimenti il focus di tutta l'azione educativa, come persona che viene guidata alla realizzazione del proprio itinerario di crescita, ed “attrezzata” per raggiungere i traguardi di competenza che, per lui/lei si sono proposti istituzionalmente e rielaborati in virtù di quell'autonomia scolastica che rimane il volano della crescita democratica verso

una cittadinanza attiva ed ecosostenibile.

Tale ideale, per essere perseguito, necessita di un approfondito riscontro con la realtà e di una riflessione costruttiva: la società è cambiata, gli alunni sono cambiati (soprattutto nelle strategie di apprendimento). Come “capirsi” vicendevolmente e pianificare percorsi educativi efficaci?

Si è pensato, parlando di linguaggi (e con essi di tutta l'area linguistica, artistico espressiva), che l'incontro fra ordini di scuola potrebbe e dovrebbe discutere di “bambini”, “alunni” e “persone”. Obiettivi, traguardi, competenze, di conseguenza si delineeranno di conseguenza e prenderanno vita, uscendo dalle tassonomie e fornendo alla scuola preziosi elementi di indagine.

Dal punto di vista del raccordo con l'Infanzia, le classi prime della primaria lamentano un calo delle competenze motorie che si configurano nella manipolazione e nelle autonomie, con conseguente difficoltà (che alimenta differenze nei livelli di competenza) nelle impugnature, nelle impostazioni motorie, nelle posture, che si riflettono poi sui ritmi operativi. Molti bambini mostrano precoci competenze di lettoscrittura e propensioni ad argomenti che non riescono a sostenere senza misconcezioni, ma che non sono corroborate da un orientamento e da un equilibrio altrettanto costante.

Parimenti, nella primaria stessa, si ricerca uniformità nell'approccio con il discente. Pare delicato, è vero, il compito di traghettatori dal campo di esperienza fortunatamente scevro di tecnicismi alle competenze disciplinari, per mezzo di pratiche e metodologie innovative, che restino al passo con lo scenario quotidiano ed il ventaglio di proposte sociali frammentarie ed instabili cui gli studenti si trovano di fronte. Necessitano esperienze didattiche che stimolino il pensiero critico e la metacognizione (peraltro ribaditi recentemente come competenze principi del nuovo scenario educativo europeo) e stanino il residuo patrimonio di valori umani che possono fare di una comunità, una comunità pensante e

collaborativa.

L'autoinvito è quello di lavorare sulla zona di sviluppo prossimale, pur conservando un approccio di cura e protezione dell'identità infantile, tendendo a qualcosa di più complesso e pretendendo da ciascun discente di "tirare un po' la corda" ed avviare i meccanismi sopiti (o svilupparne di nuovi) di una mente in cerca di coerenza. Lavorare sulle parole chiave, porterà il discorso sui punti critici dell'apprendimento: L'attenzione, la concentrazione, la curiosità. Tre antiche muse indispensabili alla didattica per competenze.

Il raccordo con la scuola secondaria richiede atteggiamento più umanizzante e soprattutto in linea con gli stessi principi pedagogici condivisi da Infanzia e primaria, evitando il "salto all'indietro" tipico di un allievo sulla soglia dell'adolescenza, ancora privo di strumenti di confronto ed in cerca di figure di riferimento al di là della situazione familiare.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Competenza d'area: Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	Intuisce che la comunicazione orale è lo strumento per relazionarsi con gli altri	1.a Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali. 1.b Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato pertinente di testi ascoltati. 1.c Narrare brevi esperienze - personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale. 1.d Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali
LETTURA	2.1 Legge e comprende testi per ricavare elementi strutturali	2.a Utilizzare forma di lettura diverse, ad alta voce. 2.b Leggere testi narrativi 2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, individuando gli elementi essenziali
SCRITTURA	3.1 Costruisce semplici testi strutturalmente e	3.a Rispettare le principali convenzioni

	ortograficamente corretti	ortograficamente. 3.b Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 3.c Produrre semplici testi scritti narrativi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1 Comprende e usa il lessico familiare incontrando e chiedendo il significato dei termini a lui nuovi	4.a Confrontare e ampliare il proprio patrimonio lessicale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	5. 1 Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo sintattiche	5.a Intuire il concetto di frase.

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	1.1 Percepisce la lingua come strumento di comunicazione.	1.a Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. 1.b Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto.

		1.c Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, ponendosi in modo attivo nell'ascolto
LETTURA	2.1 Legge e comprende testi per ricavare elementi strutturali	2.a Utilizzare forma di lettura diverse, ad alta voce. 2.b Leggere testi narrativi 2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, individuando gli elementi essenziali
SCRITTURA	3.1 Costruisce semplici testi strutturalmente e ortograficamente corretti	3.a Rispettare le principali convenzioni ortograficamente. 3.b Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 3.c Produrre semplici testi scritti narrativi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4. 1Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario	4.a Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle relazioni di suono e significato tra le parole. 4.b Comprendere che le parole hanno diverse accezioni individuare le parole in un testo
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	5. 1 Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo sintattiche	5.a Intuire il concetto di frase.

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO**Classe terza**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	1.1 Conosce la lingua come sistema complesso per comunicare	1.a Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto. 1.b Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione. 1.c Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto
LETTURA	2. 1 Legge e comprende testi adeguati a varie situazioni di apprendimento	2.a Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere. 2.b Leggere e analizzare testi descrittivi, narrativi, poetici, informativi e regolativi. 2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali
SCRITTURA	3.1 Pianifica il registro verbale e non, in funzione dello scopo comunicativo. 3.2 Costruisce semplici testi coerenti e coesi	3.a Produrre semplici testi di tipo narrativo descrittivo e regolativo. 3.b Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura reale, il recupero in memoria, l'invenzione. 3.c Pianifica semplici testi, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo. 3.d Utilizzare semplici strategie di autocorrezione
ACQUISIZIONE	4.1 Comprende e usa in modo appropriato le	4.a Arricchire il proprio patrimonio lessicale

<p>ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>parole del vocabolario di base 4.2 Riconosce e usa termini in base ai campi di discorso 4.3 Sperimenta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, elaborando ipotesi ed effettuando scelte lessicali appropriate</p>	<p>attraverso attività comunicative e 4.b attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole 4.c Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione di una parola in un testo</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>5. 1 Cogliere le relazioni logiche all'interno di una frase</p>	<p>5.a Rispettare le convenzioni ortografiche. 5.b Conoscere gli elementi essenziali della morfologia e della sintassi.</p>

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>1.1 Utilizza le strategie essenziali di ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. 1.2 Pianifica il registro verbale in funzione dello scopo comunicativo.</p>	<p>a Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse. Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni. Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale. Riferire oralmente su un argomento di studio o su un'esperienza vissuta.</p>

		Partecipare a discussioni di gruppo individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.
LETTURA	2 .1 Legge e comprende testi adeguati a varie situazioni di apprendimento.	2.a Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. 2.b Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo, individuandone le caratteristiche strutturali e di genere. 2.c Comprendere il significato di testi riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi costitutivi. 2.d Comprendere la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pausa) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici.
SCRITTURA	3.1 Produce testi scritti funzionali allo scopo	3.a Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia biografia, racconto), esporre argomenti noti (relazioni, sintesi ecc.), esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario 3.b Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato 3.c Elaborare in modo creativo testi di vario tipo
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO	4.1 Comprende e usa il lessico specifico incontrando ricercando il significato dei termini sconosciuti o tecnici.	4.a Confrontare e ampliare il proprio patrimonio lessicale.

E PRODUTTIVO		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	<p>5.1 Riconosce le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>4.2 Arricchisce il patrimonio lessicale.</p> <p>4.3 Scopre la varietà espressiva della lingua.</p> <p>4.4 Scrive con correttezza ortografica</p>	<p>5a Riconoscere e raccogliere per categoria le parole ricorrenti.</p> <p>5.b Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</p> <p>5.c Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.</p> <p>5.d Espandere la frase semplice mediante aggiunta di elementi di complemento.</p> <p>5e Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.</p> <p>5.f Usare il dizionario.</p> <p>5.g Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere.</p> <p>5.h Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. 5.i Utilizzare consapevolmente i tratti prosodici.</p> <p>5.l Rispettare le convenzioni ortografiche.</p>

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO**Classe quinta**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>1. 1 Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni</p>	<p>1.a Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>1.b Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o</p>

		<p>logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>1.c Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione sull'argomento in questione.</p> <p>1.d Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi.</p> <p>1.e Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio.</p>
LETTURA	<p>2.1 Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>2.2 Comprende testi di diverso tipo utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi.</p>	<p>2.a Leggere in modo espressivo ad alta voce un testo noto e, in caso di testi a più voci, si inserisce opportunamente con pause e intonazioni adeguate.</p> <p>2.b Leggere testi narrativi, descrittivi, poetici mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.</p> <p>2.c Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini figure e delle didascalie per formulare anticipazioni sul contenuto del testo</p> <p>2.d Leggere, ricercare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi su un argomento.</p> <p>2.e Seguire e interpretare istruzioni scritte per la realizzazione di un compito o di un prodotto.</p>
SCRITTURA	<p>3.1 Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) e rielabora testi manipolandoli,</p>	<p>3.a Produrre racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>3.b Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...)</p>

		<p>3.c Realizzare testi collettivi in cui si fanno reso-conti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato.</p> <p>3.d Produrre semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, diario, inviti, lettera...).</p> <p>3.e Compiere operazioni di rielaborazione su testi.</p> <p>3.f Produrre testi corretti dal punto di vista orto-grafico, morfosintattico, lessicale.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>4. 1 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario, ricercando termini nuovi, sinonimi e contrari.</p>	<p>4.a Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle relazioni di significato tra le parole.</p> <p>4.b Comprendere che le parole hanno diverse accezioni individuare le parole in un testo</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	<p>5.1 Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge mostra di cogliere le interazioni della comunicazione e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>5a Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti, ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso .</p> <p>5b Riconoscere la frase semplice e individuare i rapporti tra le parole che la compongono.</p> <p>5.c Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</p> <p>5d Usare e distinguere i modi verbali.</p> <p>5.e Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.</p> <p>5.f Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici...).</p>

SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE**Classe prima**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	1.1Ascolta e comprende suoni e parole in L2; 1.2 Comprende semplici istruzioni; 1.3Conosce usi e costumi della civiltà inglese	1.a Comprendere e rispondere ad un saluto 1.bComprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c – Identificare: colori, figure, oggetti, animali e numeri 1. d- Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.f Comprendere semplici e chiari messaggi 1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoncine e filastrocche.
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)	2.1 Interagisce in semplici dialoghi 2.2 Legge vocaboli con l'ausilio delle immagini	2.a Interagire in brevi scambi dialogici 2.b Produrre suoni e ritmi della L2 2.c Riprodurre oralmente parole, frasi brevi e semplici 2.d Drammatizzare una storia
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	3.1Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni	3.a Leggere e comprendere semplici parole 3.b Leggere semplici istruzioni
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	4.1Sa scrivere semplici parole e/o semplici messaggi	4.a Scrivere semplici frasi 4.b Scrivere semplici messaggi secondo un modello dato
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	1.1Ascolta e comprende suoni e parole in L2; 1.2 Comprende semplici istruzioni; 1.3Conosce usi e costumi della	1.a Comprendere e rispondere ad un saluto 1.bComprendere ed eseguire istruzioni e procedure

	civiltà inglese	<p>1.c Identificare: colori, figure, oggetti, animali e numeri</p> <p>2. d- Riconoscere i suoni e ritmi della L2</p> <p>1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni</p> <p>1.f Comprendere semplici e chiari messaggi</p> <p>1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoncine e filastrocche.</p>
--	-----------------	---

SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<p>1.1 Ascolta e comprende suoni e parole in L2;</p> <p>1.2 Chiede e dà informazioni personali su oggetti di uso comune;</p> <p>1.3 Comprende semplici istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano;</p> <p>1.4 Conosce usi e costumi della civiltà inglese</p>	<p>1.a Comprendere e rispondere ad un saluto e/o a semplici domande</p> <p>1.b Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure</p> <p>1.c Identificare: oggetti e figure di uso quotidiano</p> <p>1. d Riconoscere i suoni e ritmi della L2</p> <p>1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni</p> <p>1.f Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari</p> <p>1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</p>
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)	2.1 Interagisce in semplici dialoghi e	2.a Interagire in brevi scambi dialogici

	<p>conversazioni anche guidate</p> <p>2.2 Legge vocaboli con l'ausilio delle immagini</p> <p>2.3 Chiede e dà informazioni su sé, persone, luoghi e oggetti</p>	<p>2.b Produrre suoni e ritmi della L2</p> <p>2.c Chiedere ed esprimere gusti e preferenze</p> <p>2.d Descrivere oralmente sé, persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico conosciuto</p> <p>2.e Riprodurre oralmente parole e frasi semplici anche utilizzando la drammatizzazione</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<p>3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni</p> <p>3.2 Legge brevi testi e trova informazioni specifiche</p>	<p>3.a Leggere e comprendere semplici parole, frasi e semplici messaggi</p> <p>3.b Leggere, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e/o consegne</p>
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<p>4.1 Sa scrivere semplici frasi interiorizzate nella produzione orale</p>	<p>4.a Scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi secondo un modello dato</p> <p>4.b Scrivere testi semplici e coesi</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		

SCUOLA PRIMARIA– LINGUA INGLESE

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<p>1.1 Ascolta e comprende messaggi verbali in L2;</p> <p>1.2 Chiede e dà informazioni personali su oggetti di uso comune;</p> <p>1.3 Comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano;</p> <p>1.4 Conosce usi e costumi della civiltà inglese</p> <p>1.5 Ascolta e comprende i nomi dei giorni della</p>	<p>1.a Comprendere e rispondere a diversificate forme di saluto e/o a semplici domande</p> <p>1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure</p> <p>1.c Eseguire semplici calcoli orali</p> <p>1.d Identificare: oggetti e figure di uso quotidiano</p> <p>1. e Riconoscere i suoni e ritmi della L2</p>

	<p>settimana, dei mesi e delle stagioni; 1.6 Ascolta e comprende le lettere dell'alfabeto</p>	<p>.f Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.g Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari 1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche Ascoltare e comprendere i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni 1.i Ascoltare e comprendere le lettere dell'alfabeto.</p>
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)	<p>2.1 Imposta scambi comunicativi di vario genere 2.2 Legge vocaboli 2.3 Chiede e dà informazioni per descrivere sé stesso, persone, luoghi e oggetti di uso familiare 2.4 Utilizza semplici frasi di uso frequente relativo ad ambito personale e /o scolastico</p>	<p>2.a Chiedere e dare informazioni personali 2.b Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Chiedere ed esprimere gusti e preferenze 2.e Descrivere oralmente sé, persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico conosciuto 2.f Riprodurre oralmente parole e frasi semplici anche utilizzando la drammatizzazione 2.g Riprodurre oralmente i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e della stagioni 2.h Pronunziare correttamente le lettere dell'alfabeto</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<p>3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge brevi testi e trova informazioni specifiche 3.3 Legge semplici testi di uso frequente</p>	<p>3.a Leggere e comprendere semplici parole, frasi e messaggi e semplici testi di uso frequente 3.b Leggere, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e/o consegne 3.c Leggere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe</p>

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	4.1 Sa scrivere semplici testi e coesi 4.2 Sa eseguire lo spelling	4.a Scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi secondo un modello dato 4.b Scrivere testi semplici e coesi 4.c Scrivere le lettere dell'alfabeto tramite lo spelling
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		

SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	1.1 Ascolta e comprende in L2; 1.2 Comprende semplici istruzioni, frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari; 1.3 Conosce aspetti, usi e costumi della civiltà inglese e ne comprende le diversità culturali.	1.a Comprendere e rispondere a formule di saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Identificare: colori, figure, oggetti ed animali 1. d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 e Conoscere aspetti, usi e costumi della civiltà anglosassone e ne comprende le diversità culturali 1.f Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini e a condizioni climatiche g Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativo ad ambiti familiari

		1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)	2.1 Interagisce in semplici dialoghi e comunica in modo comprensibile 2.2 Produce domande semplici e brevi per chiedere e dare informazioni personali, l'ambiente familiare e la vita di classe	2.a Interagire in brevi scambi dialogici e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici, di routine e per soddisfare bisogni immediati 2.b Chiedere e dare informazioni oggettive e personali 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Riprodurre oralmente parole, frasi ed espressioni di uso comune 2.e Drammatizzare una storia 2.f Produrre domande semplici e brevi relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	3.1 Legge e comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge e comprende semplici dialoghi e/o semplici testi relativi al lessico noto	3.a Leggere e comprendere dialoghi e semplici testi relativi al lessico noto 3.b Leggere semplici istruzioni
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	4.1 Sa scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi nel rispetto delle regole grammaticali di base	4.a Scrivere semplici frasi 4.b Scrivere semplici messaggi secondo un modello dato 4.c Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali e di base
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	4.1 Sa distinguere il significato delle parole che hanno suono simile 4.2 Conosce la struttura della frase	4.a Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato 4.b Osservare la struttura della frase cogliendone l'impostazione sintattica

SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	1.1 Ascolta e comprende in L2 utilizzando un lessico conosciuto; 1.2 Comprende semplici istruzioni, frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari e di uso frequente; 1.3 Conosce aspetti, usi e costumi della civiltà inglese e ne comprende le diversità culturali	1.a Comprendere e rispondere a formule di saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti 1.d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere aspetti, usi e costumi della civiltà anglosassone e ne comprende le diversità culturali 1.f Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini e a condizioni climatiche 1.g- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativo ad ambiti familiari 1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)	2.1 Interagisce in semplici dialoghi e comunica in modo comprensibile 2.2 Produce domande semplici e brevi per chiedere e dare informazioni personali, sull'ambiente familiare e sulla vita di classe 2.3 Sa descrivere aspetti del proprio vissuto integrando con la mimica e con i gesti	2.a Interagire in brevi scambi dialogici e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici, di routine e per soddisfare bisogni immediati 2.b Chiedere e dare informazioni oggettive e personali 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Riprodurre oralmente parole, frasi ed espressioni di uso comune 2.e Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente integrando il significato

		<p>di ciò che si dice con mimica e gesti</p> <p>2.f Produrre domande semplici e brevi relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni</p> <p>2.g Interagire in modo comprensibile con un compagno o adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<p>3.1 Legge e comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni</p> <p>3.2 Legge e comprende semplici testi di vario tipo cogliendone il significato globale</p>	<p>3.a Leggere e comprendere testi relativi di vario tipo accompagnati anche da supporti audio-video cogliendone il significato globale</p> <p>3.b Leggere semplici istruzioni</p>
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<p>4.1 Sa scrivere testi di vario tipo nel rispetto delle regole grammaticali di base</p>	<p>4.a Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie</p> <p>4.b Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali e di base</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>5.1 Sa distinguere il significato delle parole che hanno suono simile</p> <p>5.2 Conosce la struttura della frase</p>	<p>5.a Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato</p> <p>5.b Osservare la struttura della frasi cogliendone l'impostazione sintattica</p>

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti)</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio grafico. Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...). Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. Conoscere i colori primari. Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari. Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori. Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato, rispettando la posizione e la proporzione delle parti.</p>
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		<p>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE		

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE
--

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).	Sapersi orientare nello spazio grafico. Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...). Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari. Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti).	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE		

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE
--

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).	Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (graficopittoriche, plastiche, multimediali).
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti).	Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico culturali.

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici).	Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro. Colorare con una tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio). Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE
--

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici).	Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro. Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.), individuando il loro significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma,

	<p>apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA**Classe prima**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p align="center">PERCETTIVO UDITIVO (ASCOLTO)</p>	<p>1.1 Ascolta individualmente e rappresenta</p> <p>1.2. Vive esperienze di ascolto di brani musicali, di fenomeni sonori</p>	<p>1.a. ascoltare se stesso e gli altri;</p> <p>1.b ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto scolastico</p> <p>1.c ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto casalingo</p> <p>1.d ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto esterno;</p> <p>1.e ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni della tecnologia e quelli naturali;</p> <p>1.f tradurre con il gesto e con il movimento brani ritmici e melodici</p> <p>1.g Tradurre con il corpo azioni generate dall'ascolto..</p>
<p align="center">LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>Si esprime con semplici strumenti</p> <p>3.1 Si esprime con il canto e semplici strumenti</p> <p>3.2 Coglie il legame tra il contesto narrativo espressivo e quello musicale</p> <p>4.1 Rappresenta il suono</p>	<p>3.1a Riconoscere le potenzialità della propria voce</p> <p>3.1b Riprodurre con la voce suoni extramusicali</p> <p>3.2 a Abbinare personaggio a suono 3.2b Utilizzare il suono nel contesto narrativo . 4.1a Inventare, creare, eseguire sequenze verbali e grafiche.</p>

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCETTIVO UDITIVO (ASCOLTO)	1.1 Esplora, discrimina ed elabora 1.2 Ascolta brani musicali	1.1.a Discriminare il suono in base alla fonte. 1.1.b Riconoscere e riprodurre suoni in base alla durata, all'altezza e all'intensità. 1.2.a Vivere esperienze di ascolto di brani musicali di vario genere e stile.
LEGGERE E COMPRENDERE		
PRODURRE E RIELABORARE	2.1 Articola combinazioni ritmiche e le esegue 3 Riconosce la forza comunicativa dell'intonazione vocale. 4.1 Rappresenta il suono.	2.1a Sperimentare le possibilità sonore di alcuni materiali di uso quotidiano 3.1a Riconoscere la differenza tra parlare e cantare 3.1b Riprodurre con la voce le caratteristiche del suono. 3.1c Cantare per imitazione. 4.1a Rappresentare alcune caratteristiche del suono attraverso forme di notazione analogica

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA**Classe terza**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>PERCETTIVO UDITIVO (ASCOLTO)</p>	<p>1.1 Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento ai loro parametri. 1.2 Coglie, all'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</p>	<p>1.1a Riconoscere e riprodurre suoni in base alla durata, all'altezza e all'intensità e al timbro. 1.2a Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>		
<p>PRODURRE E RIELABORARE</p>	<p>2.1 Traduce gli aspetti espressivi e strutturali di un brano. 3.1 Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. 4.1 Rappresenta il suono.</p>	<p>2.1a Applicare il suono a segni creando disegni, a movimenti creando coreografie. 3.1a Conoscere la differenza tra parlare e cantare 3.2 b Esplorare le possibilità timbriche della propria voce. 3.3c Cantare per imitazione brani di progressiva difficoltà e estensione. 4.1a Articolare combinazioni ritmiche applicando schemi elementari.</p>

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCETTIVO UDITIVO (ASCOLTO)	1.1 Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale.	1.1 a Ascoltare un brano musicale e riconoscere alcuni aspetti espressivi e strutturali. 1.2b Riconoscere e discriminare i parametri del suono e alcuni schemi ritmici. 1.3c Riconoscere il timbro dei principali strumenti dell'orchestra.
LEGGERE E COMPRENDERE		
PRODURRE E RIELABORARE	2.1.Crea eventi sonori 3.1.Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole. 4.1 Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso le simbologie convenzionali e non.	2.1 a Riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani vocali rispettando indicazioni dinamiche indicate sulla partitura. 3.1 a Cantare a più voci imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. 4.1 a Scrivere e leggere semplici partiture.

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA**Classe quinta**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCETTIVO UDITIVO	1.1 Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale. 1.2 Conosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	1.1.a Individuare i tratti specifici e le differenze espressivo-stilistiche tra culture musicali diverse. 1.2a Riconoscere la scansione metrica e i valori ritmici principali. 1.2b Conoscere uso ,funzione, contesto di musica e suoni nel cinema, televisione, computer.
LEGGERE E COMPRENDERE		
PRODURRE E RIELABORARE	2.1Crea eventi sonori 3.1Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole. 4.1 Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso le simbologie convenzionali e non.	2.1a Realizzare ostinati ritmici 2.1b Eseguire da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 2.1c Conoscere alcune danze tradizionali e realizzare " Coreografie" di gruppo sulle musiche ascoltate. 3.1aEsprimere utilizzando la voce, oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stessi e gli altri. 4.1aLeggere e scrivere le note della scala musicale.

SCUOLA PRIMARIA– EDUCAZIONE FISICA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	1.1 Percepisce il proprio corpo e ne è consapevole	1a – Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. 1b – Rappresentare graficamente il corpo ,fermo e in movimento. 1c Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	2.1 Padroneggia e coordina i vari schemi motori di base.	2.a Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi...) 2.b Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti 2.c Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	3-4.1 Sviluppa corretti comportamenti relazionali	3.a Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche 3.b Comprendere il linguaggio dei gesti... 4.a Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY (SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE)	5.1 Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	5.a Esplorare e conoscere lo spazio palestra e la relativa attrezzatura, attraverso l' approccio senso – percettivo e l' osservazione diretta 5.b Conoscere le funzioni delle attrezzature sportive e riordinarle correttamente

SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA
--

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	1.1 Percepisce il proprio corpo e ne è consapevole	1.a Utilizzare efficacemente la gestualità fino - motoria con piccoli attrezzi codificate e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche - pittoriche
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	2.1 Padroneggia e coordina i vari schemi motori di base e ha consolidato la lateralità	2a Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo 2b - Utilizzare abilità motoria in forma singola, a coppie, in gruppo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	3.1 Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati d' animo	3.a Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d' animo, idee, situazioni...
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	4.1 Sviluppa corretti comportamenti e acquisisce atteggiamenti di cooperazione del gruppo 4.2 Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	4.a Rispettare le regole dei giochi organizzati in forme di gara 4.b Cooperare all' interno del gruppo
(SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE)	5.1 Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi per le varie attività	5.a Utilizzare in modo corretto per sé e per gli altri spazi e attrezzature

SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA
--

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	1.1 Gestisce consapevolmente la propria fisicità	1a – Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e valutare anche le capacità dagli altri 1b – Percepire traiettorie, distanze e ritmi esecutivi di azioni motorie
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	2.1 Consolida le capacità coordinative: destrezza, equilibrio, combinazione motoria	2a – Variare gli schemi motori in funzione di parametri ,di spazio, tempo, equilibri 2b – Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	3.1 Comunica con il linguaggio del corpo	3.a Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d' animo, idee, situazioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	4.1 Sviluppa corretti comportamenti relazionali e acquisisce atteggiamenti di cooperazione nel gruppo Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	4a – Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara 4b – Cooperare all'interno di un gruppo 4c – Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità
(SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE)	5.1 Utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	5.a Percepire e riconoscere " sensazioni di benessere " legate all' attività ludico - motoria

SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA**Classe quarta**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	1.1Consolida la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche	1.a Acquisire consapevolezza di sé, delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all' esercizio fisico attraverso l' osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	2.1Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie 2.2Adatta e trasforma i movimenti	2a – Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b – Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	3.1Rappresenta idee, stati d' animo e racconti mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo	3a – Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 3b – Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un' ampia gamma di codici espressivi
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	4.1Conosce e applica correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri consapevole del " valore" delle regole e dell' importanza di rispettarle	4a- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. 4b – Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra 4c- Cooperare nel gruppo ,confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni

	4.2Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	
(SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE)	5.1Assume comportamenti adeguati per la prevenzione infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti	5a – Assumere comportamenti igienici e salutistici 5b – Rispettare regole esecutive - funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale

SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	1.1Ha consolidato la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche	1.aAcquisire consapevolezza di sé , delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all' esercizio fisico attraverso l' osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	2.1Affina le proprie capacità coordinative generali e speciali	2a – Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b – Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	3.1Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche	3a – Sperimentare in forma semplificata , progressivamente sempre più complessa,

	attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	diverse gestualità tecniche 3b – Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un' ampia gamma di codici espressivi
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	4.1 Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra 4.2 Coopera nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione, accettando diversità e insuccessi e manifestando senso di responsabilità 4.3 Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	4a – Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati 4b – Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra 4c – Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni
(SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE)	5.1 Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 5.2 Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti	5a – Assumere comportamenti igienici e salutistici 5b – Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Competenza d'area: Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni

problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	1.1Ha consolidato la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche	1.aAcquisire consapevolezza di sé , delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all' esercizio fisico attraverso l' osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori
SPAZIO E FIGURE	2.1Affina le proprie capacità coordinative generali e speciali	2a – Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b – Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie
RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	3a – Sperimentare in forma semplificata , progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 3b – Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un' ampia gamma di codici espressivi

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	1.1 Usa il numero per contare, confrontare, ordinare nei vari contesti della vita quotidiana 1.2 Esegue le quattro operazioni.	1.a Leggere e scrivere numeri fino a 100 e oltre. 1.b Contare in senso progressivo e regressivo. 1.c Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia. 1.d Confrontare e ordinare i numeri. 1.e Raggruppare i numeri in base 10. 1.f Conoscere il valore dello zero. 1.g Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio. 1.h Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano. 1.i Costruire e memorizzare tabelline. 1.l Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra. 1.m Eseguire divisioni con una cifra al divisore 1.n Riconoscere numeri pari e dispari. 1.o Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione. 1.p Eseguire tabelle delle quattro operazioni.
SPAZIO E FIGURE	2.1 Individua le principali tipologie di linee. 2.2 Riconosce le principali figure geometriche.	2.a Riconoscere simmetrie nella realtà. 2.b Riconoscere e rappresentare diversi tipi di linee. 2.c Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione. 2.d Riconoscere le principali figure geometriche solide e piane nello spazio.
RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1 Individua le principali tipologie di linee. 3.2 Riconosce le principali figure geometriche.	3.a Analizzare situazioni problematiche e saper risolverle con l'operazione opportuna. 3.b Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici)

		<p>e linguaggio numerico).</p> <p>3.c Costruire collettivamente il testo di un problema.</p> <p>3.d Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi ed intersezione.</p> <p>3.f Individuare i criteri sottesi a una classificazione data.</p> <p>3.g Confrontare e ordinare grandezze omogenee.</p> <p>3.h Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici.</p> <p>3.i Usare in modo coerente le espressioni " è possibile, è certo, è impossibile".</p> <p>3.l Interpretare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	1.1 Conosce il valore posizionale dei numeri naturali e decimali. 1.2 Conosce l'algoritmo delle quattro operazioni. 1.3 Conosce il sistema metrico decimale.	1.a Leggere e scrivere numeri fino a 1000 e oltre. 1.b Contare in senso progressivo e regressivo. 1.c Conoscere il valore posizionale delle cifre. 1.d Eseguire le quattro operazioni 1.e Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000. 1.f Leggere e scrivere numeri naturali e

		<p>decimali.</p> <p>1.g Confrontare e ordinare i numeri.</p> <p>1.h Comporre e scomporre i numeri sia interi che decimali. 1.i Eseguire le quattro operazioni</p> <p>1.l Effettuare cambi.</p> <p>1.l Trovare la frazione che rappresenta parti di un intero.</p> <p>1.m Trovare la parte corrispondente ad una frazione data. 1.n Riconoscere le frazioni decimali e trasformarle nel corrispondente numero e viceversa.</p> <p>1.o Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di 1 o 2 cifre.</p> <p>1.p Eseguire divisioni con il divisore di una cifra.</p> <p>1.q Moltiplicare e dividere i numeri interi e decimali per 10, 100, 1000.</p> <p>1.r Conoscere i termini e alcune proprietà delle operazioni.</p> <p>1.s Eseguire la prova delle operazioni.</p> <p>1.t Eseguire calcoli mentali.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>2.1 Riconosce e disegna le principali figure geometriche piane.</p> <p>2.2 Calcola il perimetro delle principali figure piane</p>	<p>2.a Effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli.</p> <p>-2.b Riconoscere rapporti spaziali fra rette: incidenza parallelismo, perpendicolarità.</p> <p>2.c Avviare la conoscenza di poligoni e non poligoni.</p> <p>2.d Riconoscere le principali figure geometriche piane.</p> <p>2.e Effettuare su carta quadrettata traslazioni di punti, segmenti e figure.</p> <p>2.f Calcolare il perimetro delle principali figure piane</p>

<p>RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>3.1 Comprende il testo di un problema e risolverlo. 3.2 Conoscere le unità di misura convenzionali ed opera con esse. 3.3 Costruisce e legge ideogrammi e istogrammi.</p>	<p>3.a Analizzare il testo di un problema individuando dati e domande. 3.b Scegliere l'operazione opportuna per la soluzione di problemi. 3.c Risolvere i problemi con due domande e due operazioni. 3.d Inventare il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica. 3.e Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari. 3.f Conoscere le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli e misurare con essi. 3.g Passare da una misura espressa con una data unità ad un'altra ad essa equivalente. 3.h Classificare in base a due attributi rappresentando la classificazione con diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll ed ad albero. 3.i Leggere istogrammi e ideogrammi. 3.l Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie. 3.l Individuare in un campo di eventi quello più probabile. 3.m Costruire una sequenza di istruzioni in un diagramma di flusso.</p>
---	--	---

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<p>1.1 Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto.</p> <p>1.2 Calcola applicando le proprietà delle operazioni.</p>	<p>1.a Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100 000.</p> <p>1.b Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>1.c Confrontare e ordinare i numeri.</p> <p>4.d Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali indicando il valore di ogni cifra.</p> <p>1.e Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.</p> <p>1.f Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.</p> <p>1.g Individuare la frazione complementare di una frazione data.</p> <p>1.h Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.</p> <p>1.i Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numeri decimali e viceversa.</p> <p>1.l Collocare frazioni e decimali sulla linea dei numeri.</p> <p>1.m Confrontare, ordinare frazioni e numeri decimali.</p> <p>1.n Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali e più cambi.</p> <p>1.o Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore con due cifre con numeri naturali, interi e decimali.</p> <p>1.p Eseguire divisioni con il divisore intero di una o due cifre.</p> <p>1.q Moltiplicare e dividere numeri naturali interi e decimali per 10, 100 e 1000.</p> <p>1.r Riconoscere i multipli e i divisori di un</p>

		<p>numero.</p> <p>1.s Eseguire calcoli mentali.</p> <p>1.t Applicare le proprietà delle quattro operazioni.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>2.1 Riconosce un oggetto geometrico in base alle proprie caratteristiche.</p> <p>2.2 Individua e riconosce vari tipi di angoli e rette.</p> <p>2.3 Riconosce e calcola l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.</p>	<p>2.a Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>2.b Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli.</p> <p>2.c Analisi delle impronte dei poliedri per la relazione tra solido e piano.</p> <p>2.d Riconoscere e descrivere gli elementi di figure piane.</p> <p>2.e Riconoscere e denominare poligoni e non poligoni.</p> <p>2.f Individuare la posizione reciproca di due rette nel piano : rette incidenti e parallele.</p> <p>2.g Individuare e riconoscere isometrie: le rotazioni.</p> <p>2.h Riconoscere , confrontare, costruire e misurare angoli.</p> <p>2.i Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.</p> <p>2.l Denominare triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli.</p> <p>2.m Riconoscere figure ruotate e traslate.</p> <p>2.n Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni.</p> <p>2.o Riconoscere e calcolare l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.</p> <p>2.p Classificare i solidi in base alle loro</p>

		<p>caratteristiche. 2.q Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.</p>
<p>RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>3.1 Mette in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. 3.2 Risolve problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura. 3.3 Analizza e confronta dati.</p>	<p>3.a Individuare, dall'analisi del testo di un problema, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo e realizzarlo. 3.b Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti. 3.c Consolidare le capacità di raccolta dei dati e distinguere il carattere qualitativo da quello quantitativo. 3.d Conoscere ed utilizzare diversi tipi di rappresentazione per stabilire relazioni fra oggetti, figure, numeri 3.e Conoscere i principali quantificatori. 3.f Identificare vari e diversi attributi misurabili ed associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura. 3.g Saper misurare lunghezze. 3.h Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il SIM. 3.i Confrontare e stabilire relazioni di equivalenza fra i diversi valori delle monete in uso. 3.l Analizzare e confrontare dati, e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p>

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA**Classe quinta**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	1.1 Opera con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi, naturali e decimali. 1.2 Possiede il concetto di frazione e opera con esso. 1.3 Utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati	1.a Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.000. 1.b Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre 1.c Effettuare i cambi tra i diversi ordini e nella parte decimale. 1.d Riconoscere e rappresentare diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti) 1.e Saper trasformare frazioni decimali e non in numeri decimali e viceversa. 1.f Collocare frazioni e numeri decimali sulla linea dei numeri 1.g Calcolare la frazione di un numero. 1.h Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche con numeri decimali. 1.i Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiane 1.l Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà. 1.m Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi). 1.n Conoscere e comprendere il concetto di potenza di un numero come moltiplicazione

		ripetuta 1.oRappresentare sulla linea numerica i numeri relativi.
SPAZIO E FIGURE	2.1 Descrive e classifica figure geometriche in base a determinate caratteristiche. 2.2 Calcola perimetro e area di figure geometriche piane.	2.a Consolidare la conoscenza delle caratteristiche di quadrilateri e triangoli. 2.b Classificare i poligoni con più di quattro lati (lati, angoli). 2.c Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere. 2.dUtilizzare il piano cartesiano. 2.e Individuare le caratteristiche del cerchio. 2.f Riconoscere figure equiestese, ruotate, traslate e riflesse. 2.g Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide. 2.hUtilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra, goniometro e compasso). 2.i Calcolare perimetro e area di figure geometriche piane.
RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI	3.1 Affronta i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. 3.2 Formula previsioni, osservare , registrare , classificare , schematizzare. 3.3 Conosce ed opera con le misure convenzionali (lunghezza, massa, capacità, tempo, ecc).	3.aIndividuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive. 3.b Risolvere problemi aritmetici con una o più operazioni attraverso rappresentazioni grafiche,operazioni, espressioni. 3.c Inventare o completare il testo di un problema . 3.d Analizzare il testo di un problema individuando i dati (utili, inutili, nascosti), la domanda o le domande(implicite ed esplicite) e le parole chiave. 3.e Risolvere problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area delle figure

geometriche conosciute.
3.f Ordinare, confrontare le misure di lunghezze, massa, capacità, tempo, moneta ecc.
3.g Saper trasformare una misura in un'altra equivalente.
3.i Leggere, ed interpretare grafici, tabelle e diagrammi.
3.l Conoscere e saper sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale (frequenza, moda, media aritmetica).
3.m Organizzare i dati di un indagine in semplici tabelle e grafici.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1. Usa i cinque sensi per conoscere la realtà e si pone in relazione con gli oggetti 1.2. Individua caratteristiche e le proprietà per classificare gli oggetti	1a. Esplorare l'ambiente attraverso 1b. Manipolare oggetti per riconoscerne proprietà, caratteristiche e funzioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1. Discrimina gli esseri viventi e non viventi. 2.2. Acquisisce familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici	2a. Riconoscere le caratteristiche degli esseri 2b. Distinguere le principali caratteristiche di animali e vegetali 2c. Osservare i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1. Rileva somiglianze e/o differenze 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche	3a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali 3b. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1. Individua alcune proprietà che differenziano gli stati di aggregazione della materia	1a. Distinguere gli oggetti naturali da quelli costruiti dall'uomo 1b. Riconoscere i materiali più comuni e la loro provenienza. 1c. L'alunno Individua proprietà e caratteristiche di alcuni oggetti d'uso comune 1d. L'alunno scopre i solidi, i liquidi e i gas

		nell'esperienza di ogni giorno
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1. Trae informazioni e conoscenze dall'esperienza concreta e operativa.	2.a. Distinguere gli aspetti morfologici delle piante 2.b. Distinguere gli aspetti morfologici degli animali 2c. Comprendere l'importanza dell'elemento acqua 2.d.Cogliere e descrivere trasformazioni legate al ciclo vitale
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1. Rileva somiglianze e/o differenze 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche	3.a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali 3b. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1.Osserva i fenomeni e formula previsioni	1.a. Acquisire il metodo sperimentale 1b. Conoscere l'acqua elemento essenziale della vita 1.c. Discriminare i tre stati della materia 1.d. Sperimentare i cambiamenti di stato 1.e. Acquisire familiarità con la variabilità dei

		fenomeni atmosferici
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1.Riconosce rapporti tra componente vivente e non vivente dell'ambiente	2.a.Rilevare le caratteristiche elementari di un ambiente naturale Effettuare una prima classificazione degli animali Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	1.Riconosce e descrive il mondo biologico 3.2. Matura un atteggiamento consapevole di rispetto dell'ambiente	3.a.Conoscere, descrivere e definire un ambiente- ecosistema per coglierne le più importanti relazioni 3.b.Conoscere le principali modalità di adattamento di alcuni animali all'ambiente 3.c. L'alunno prende coscienza della ricaduta dei problemi ambientali sulla salute

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1.Usa le esperienze per osservare, riflettere e dedurre regole	1 a. Riconoscere, osservare e descrivere aspetti dell'acqua dell'aria, del suolo e del calore 1.b. Effettuare semplici esperimenti con i vari materiali 1.c. Cogliere la differenza tra temperatura e calore
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1.Riconosce i rapporti tra componente vivente e non vivente dell'ambiente	2.a.Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze e somiglianze)

		piante animali funghi e batteri
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	1.Distingue le componenti ambientali in base all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante 3.2 Utilizza in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è fatto e imparato	3.a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1.Usa le esperienze per osservare, riflettere e dedurre regole	1.a.Comprendere come si originano e si diffondono suono, la luce e la temperatura 1b. Conoscere l'energia e le sue forme. 1c. Riconoscere semplici trasformazioni chimiche e fisiche
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1.Osserva i fenomeni e formula previsioni.	2.a.Effettuare osservazioni del cielo diurno e notturno per arrivare ad acquisire semplici concetti di astronomia
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	3.1. Esplora e conosce il corpo umano, anche in relazione all'ambiente 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche 3.3 Usa un lessico specifico 3.4 Utilizza le proprie conoscenze in contesti	3.a.Individuare e conoscere gli apparati e gli organi del corpo umano e il loro funzionamento. 3.b.Effettuare una semplice comparazione tra l'organismo umano e gli altri viventi. 3.c.Rispettare il proprio corpo in quanto entità

	diversi da quelli studiati 3.5 Relaziona verbalmente usando una terminologia appropriata, facendo collegamenti tra le discipline	irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute)
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici.	Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	Classifica gli oggetti presenti nell'ambiente scolastico in base al peso e alla grandezza.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Rappresenta graficamente gli oggetti esaminati. Classifica i materiali in base alle caratteristiche resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. Conosce l'uso di alcuni programmi.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
PREVEDERE, IMMAGINARE E	Realizza semplici manufatti e oggetti	Pianificare la fabbricazione di un semplice

PROGETTARE	<p>elencando gli strumenti e i materiali necessari. Riconosce le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo. Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</p>	<p>oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<p>Conosce i materiali più comuni e le loro caratteristiche. Osserva e descrive oggetti e strumenti semplici e rileva le proprietà percettive. Rileva la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano. Sa usare in modo appropriato oggetti, strumenti e materiali comuni. Costruisce oggetti in base a procedure assegnate. Conosce e utilizza programmi di utilità comune.</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA**Classe terza**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Descrive oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</p> <p>Osserva e descrive oggetti e strumenti semplici e rileva le proprietà percettive.</p> <p>Analizzare un oggetto in base alla forma, alla funzione, alla funzionalità.</p> <p>Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Conosce ed utilizza i principali componenti del computer e sa usare semplici giochi e programmi di disegno e videoscrittura.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>Riconosce le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo. Utilizza i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione.</p> <p>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</p>	<p>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<p>Classifica i materiali in base alle loro principali caratteristiche.</p> <p>Descrive un elemento del mondo artificiale e collocarlo nel contesto d'uso.</p> <p>Conosce la storia di alcuni manufatti.</p> <p>Conosce il riciclaggio e il riutilizzo di materiali per la realizzazione di oggetti. Sa scegliere strumenti adeguati per costruire oggetti.</p> <p>Segue istruzioni d'uso e le indica ai compagni.</p> <p>Usa le applicazioni di videografica e videoscrittura e conosce Internet.</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul</p>

		computer un comune programma di utilità.
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Compone e scompone oggetti nei loro elementi e li rappresenta con disegni e modelli.</p> <p>Rileva la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Utilizza autonomamente la videoscrittura.</p>	<p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>Comprende e segue le istruzioni per utilizzare dispositivi di uso comune.</p> <p>Conosce il valore del recupero e riutilizzo di vari materiali per la realizzazione di oggetti con funzioni diverse.</p> <p>Realizza oggetti elaborando semplici progetti.</p> <p>Accede ad internet per ricercare</p>	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E	<p>informazioni su siti adeguati all'età con la</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi,</p>

PRODURRE	guida dell'insegnante.	apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
-----------------	------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Effettua semplici misurazioni nell'ambiente scolastico e nella propria abitazione. Segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni. Conosce le parti di un oggetto, lo sa ricostruire e rappresentare. Distingue proprietà e parti di un manufatto. Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia della umanità.	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per appresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

	<p>Sa usare le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati.</p> <p>Sa tabulare i dati raccolti e trarne delle conclusioni.</p>	<p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>
<p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p>	<p>Osserva un modello e sa riprodurlo fedelmente.</p> <p>Sceglie i materiali più adeguati alla realizzazione di oggetti. Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<p>Utilizza internet per reperire notizie e informazioni in enciclopedie multimediali e la posta elettronica per comunicare. Utilizza il pensiero computazionale per elaborare progetti con semplici software.</p>	<p>Collaborare all'organizzazione di una attività, un'uscita didattica o una visita ad una museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>

AREA STORICO-GEOGRAFICA-ANTROPOLOGICA

COMPETENZA D'AREA: Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1 Acquisisce il concetto di tempo.	1.a Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.
USO DEI DOCUMENTI	2.2. Riconosce elementi che determinano il concetto di tempo.	2.a Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione(calendario, stagioni).
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	3.1 Ordina eventi cronologicamente	3.a Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni...)
PRODUZIONE	4.1 Ricostruisce una semplice sequenza	4.a Ricostruire cronologicamente eventi passati presenti e futuri

SCUOLA PRIMARIA – STORIA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	1.1 Intuisce le relazioni temporali in fatti ed eventi	1.a Riconoscere rapporti di successione tra eventi e riordinarli. 1.b Applicare in modo adeguato gli indicatori temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Coglie le relazioni temporali in fatti ed eventi. 2.2 Misura il tempo cronologico.	2.a Ricostruire la contemporaneità tra azioni e fatti riferiti all'esperienza personale e non. 2.b Cogliere il concetto di durata e misura le durate delle azioni. 2.c Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Intuisce il rapporto di causalità tra gli eventi diversi. 3.2 Coglie i cambiamenti reversibili e non.	3.a Individuare relazioni di causa effetto tra fatti e situazioni e formula ipotesi sugli effetti possibili di una causa. 3.b Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. 3.c Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.
PRODUZIONE	4.1 Ricerca documenti di vario tipo	4.a Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1 Capisce il tempo storico e il senso dell'evento.	1.a Ordinare e collocare nel tempo periodi, fatti ed eventi. 1.b Individuare le relazioni di causa- effetto tra ed eventi storici. 1.c Indagare sulle trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo
USO DELLE FONTI	2.1 Capisce il tempo storico e il senso dell'evento.	2.a Distinguere diversi tipi di fonti storiche.
STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	3.a Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.
PRODUZIONE	4. 1 Fa esperienza conoscitiva della ricerca storica. 4.2 Comprende la dimensione storico- sociale della realtà. 4.3 Legge per studiare.	4.a Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. 4.b Conosce le trasformazioni di ambienti ed esseri viventi nel tempo. 4.c Individuare nella storia di persone diverse, vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo, gli elementi di costruzione di una memoria comune. 4.d Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali attuali e a ritroso nel tempo di circa cento anni. 4.e Apprendere un metodo di studio.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1 Comprende come il legame tra uomo e territorio dia origine alla cultura antropologica.	1.a Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. 1.b Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche ambientali.
USO DELLE FONTI	2.1 Comprende l'importanza culturale e sociale di civiltà antiche.	2.a Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (Prima e Dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. 2.b Conoscere fatti, eventi, istruzioni caratterizzanti le grandi civiltà dell'Antico Oriente
STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Utilizza il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso la lettura di fonti e di testi.	3.a Conoscere le civiltà dei fiumi e quella giudaica. 3.b Utilizza testi di mitologia e semplici fonti documentali.
PRODUZIONE	4.1 Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.	4.a Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare. 4.b Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.1 Comprende come il legame tra uomo e territorio dia origine alla cultura antropologica.	1.a Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. 1.b Collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici e caratteristiche ambientali.
USO DELLE FONTI	2.1 Individua le caratteristiche di una civiltà, cogliere le peculiarità del proprio percorso storico...	2.a Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. 2.b Comprendere e conoscere fatti, personaggi, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà greca.
STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Comprende eventi socio-culturali legati a fenomeni di integrazione tra popoli. Individua nel fatto storico gli elementi che determinano l'evoluzione di una crisi e scopre le radici storiche del Cristianesimo.	3.a Comprendere e conoscere fatti, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà etrusca. 3.b Comprendere e conoscere fatti, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà romana, dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero. 3.c Conoscere la nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. 3.d Analizza testi di mitologia, di epica e di storiografia.
PRODUZIONE	4.1 Utilizza il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso la lettura di fonti e di testi.	4.a Elaborare in forma di racconto, scritto e orale, gli argomenti studiati.

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	1.1Prende coscienza di sé nello spazio. 1.2Si orienta nello spazio utilizzando strumenti topologici 1.3Identifica e associa all'esperienza gli organizzatori temporali e spaziali.	1.a Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti dello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento. 1.b Sviluppare la consapevolezza di muoversi nello spazio grazie alle proprie carte mentali
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	2.1 Utilizza gli indicatori spazio-temporali. 2.2 schematizza graficamente un percorso eseguito. 2.3 riconosce e riproduce impronte di oggetti.	2.aDescrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.
PAESAGGIO	3.1 Formula ipotesi di organizzazione di spazi vissuti (aula, camera...) e di comportamenti da assumere. 3.2Scopre funzioni e relazioni degli elementi di un ambiente.	2.aAnalizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, ne scopre gli elementi caratterizzanti e li collega tra loro con semplici relazioni.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	1.1 Organizza gli spazi vissuti e assumere comportamenti adeguati. 1.2 Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici. 1.3 Scopre funzioni e relazi elementi di un ambiente.	1.a Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, stanza, parco) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.. 1.b Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non oconvenzionale.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	2.1 Riconosce la posizione degli elementi rispetto a un punto di riferimento. 2.2 Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi.	2.a Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende 2.b Essere in grado di ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
PAESAGGIO	3.1 Distingue e riconosce i principali tipi di paesaggio 3.2 Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	3.a Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (rurale, urbano, costiero, montano), individuando elementi antropici e naturali.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA**Classe terza**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	1.1 Sa orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 1.2 Comprende la necessità di conservare il rapporto proporzionale tra la realtà e la sua rappresentazione cartografica.	1.a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. 1.b Estendere le proprie carte mentali al territorio circostante e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici...)
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	2.1 Riconosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi. 2.2 Usa un linguaggio appropriato.	2.a Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. 2.b Utilizzare il linguaggio della geo-graficità.
PAESAGGIO	3.1 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione. 3.2 Riconosce le più evidenti modifiche apportate dall'uomo e dagli agenti naturali sul territorio. 3.3 Sa comportarsi adeguatamente durante le prove di evacuazione.	3.a Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. 3.b Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. 3.b Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, vulcanica, chimica, idrologica..)
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Riconosce i processi di trasformazione degli ambienti naturali ad opera degli agenti atmosferici e per l'intervento dell'uomo.	4.a Riconoscere che lo spazio geografico si trasforma ed è organizzato nel tempo anche ad opera dell'azione dell'uomo.

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA

Classe quarta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	1.1 Sa orientarsi. 1.2 Utilizza carte stradali. 1.3 Individua il percorso del viaggio.	1.a Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. 1.b Muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali. 1.c Progetta itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	2.1 legge e interpreta grafici e carte. 2.2 Interpreta la scala grafica e/o numerica. 2.3 Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.	2.a Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici. 2.b Calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica e/o numerica. 2.c Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.
PAESAGGIO	3.1 Riconosce e localizza i principali oggetti geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (montagne, colline, pianure, mari, laghi, ..) con particolare attenzione a quelli italiani.	3.a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessioni e/o di interdipendenza.	4.a Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA

Classe quinta

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	<p>1.1 Sa localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali.</p> <p>1.2 E' in grado di leggere la rappresentazione cartografica del territorio italiano e di estendere le proprie carte mentali a spazi più lontani.</p>	<p>1.a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>1.b Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).</p>
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<p>2.1 Sa leggere la carta fisica e politica delle varie regioni dell'Italia, riconoscendo e denominando gli elementi costitutivi.</p> <p>2.2 Individua e riconosce sul planisfero le regioni principali, i continenti e gli oceani.</p>	<p>2.a Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>2.b Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
PAESAGGIO	<p>3.1 Sa individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani etc.) con particolare attenzione a quelli italiani, comprendendo rapporti di connessione o interdipendenza.</p>	<p>3.a Conoscere e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Acquisisce saperi e competenze geografiche relativi al nostro paese. 4.2 Analizza i bisogni fondamentali dell'uomo di ieri e di oggi individuando la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti.	4.a Conoscere e applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) in particolare modo allo studio del contesto italiano. 4.2 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.
---------------------------------------	--	--

Scuola Secondaria di primo grado

La Scuola Secondaria di Primo grado favorisce la progressiva maturazione della personalità del preadolescente

mediante l'acquisizione di conoscenze e competenze, lo sviluppo di capacità logiche, scientifiche ed operative, tali da stimolarne il processo educativo di responsabilizzazione e di convivenza civile. La scuola Secondaria di Primo grado, secondo la legge istitutiva, "concorre a promuovere la formazione dell'uomo e del cittadino secondo i principi sanciti dalla Costituzione e favorisce l'orientamento dei giovani ai fini della scelta dell'attività successiva". Essa, attraverso le discipline di studio, è finalizzata alla crescita delle capacità autonome di studio e al rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale. Inoltre, organizza ed accresce, anche attraverso l'alfabetizzazione e l'approfondimento delle tecnologie informatiche, le conoscenze e le abilità, anche in relazione alla tradizione culturale e alla evoluzione sociale, culturale e scientifica della realtà contemporanea; è caratterizzata dalla diversificazione didattica e metodologica in relazione allo sviluppo della personalità dell'allievo; cura la dimensione sistematica delle discipline; sviluppa progressivamente le competenze e le capacità di scelta corrispondenti alle attitudini e vocazione degli allievi; Fornisce strumenti adeguati alla prosecuzione delle attività di istruzione e di formazione; introduce lo studio di una seconda lingua dell'Unione Europea; aiuta ad orientarsi per la successiva scelta di istruzione e formazione; promuove l'utilizzo delle competenze verso l'esercizio di una cittadinanza attiva, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.

Pertanto, la scuola Secondaria di Primo grado è innanzitutto:

Scuola dell'educazione integrale della persona, perché promuove processi formativi e si adopera per creare, attraverso le conoscenze e le abilità, occasioni dirette a sviluppare armonicamente la personalità degli allievi in tutte le

direzioni.

Scuola che colloca nel mondo, perché offre all'alunno strumenti per acquisire progressivamente una immagine sempre più chiara e approfondita della realtà sociale.

Scuola orientativa, perché favorisce l'iniziativa del ragazzo in formazione e crea condizioni che lo aiutino a definire e conquistare la propria identità e il proprio ruolo nella realtà sociale; perché il carattere orientativo è intrinseco allo studio delle discipline e alle attività interdisciplinari e transdisciplinari.

Scuola dell'identità, perché si impegna ad accompagnare il preadolescente nella sua maturazione globale attraverso l'ascolto, la condivisione e l'aiuto; perché si adopera per fornire al preadolescente strumenti idonei a gestire il cambiamento, la "crescita" interiore.

Scuola della motivazione e del significato, perché si impegna a radicare conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari sulle effettive capacità di ciascuno, utilizzando le modalità più motivanti e ricche di senso. *Motivazione e bisogno di significato* sono condizioni fondamentali di qualsiasi apprendimento.

Scuola della prevenzione dei disagi e del recupero degli svantaggi, perché pone l'attenzione sui bisogni degli adolescenti attraverso l'ascolto, il dialogo e la collaborazione; perché è chiamata a proporre, in accordo con le famiglie, scelte il più possibile condivise anche dai soggetti educativi extrascolastici del territorio.

□ **Scuola della relazione educativa**, perché è tenuta a considerare l'importanza delle relazioni educative interpersonali che si sviluppano nei gruppi, nella classe e nella scuola; perché ha l'obiettivo di favorire l'acquisizione delle conoscenze (*il sapere*) e delle abilità (*il fare*) per trasformarle in competenze (*il saper fare*) per promuovere apprendimenti significativi e personalizzati.

Nel primo ciclo si realizza l'accesso alle discipline intese come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo, con l'obiettivo del mantenimento di un sapere unitario, pur nella progressiva specializzazione, rispetto agli interessi personali; sul piano didattico, si evita un'impostazione trasmissiva del sapere, nella prospettiva dell'elaborazione di un sapere integrato. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

È compito peculiare di questo ciclo scolastico porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, potenziando e ampliando gli apprendimenti promossi nella scuola dell'infanzia.

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica

della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole e che implicano l'impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in *routine* consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino o del cortile, la custodia dei sussidi, la documentazione, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni, le piccole riparazioni, l'organizzazione del lavoro comune, ecc.

Accanto ai valori e alle competenze inerenti la cittadinanza, la scuola del primo ciclo include nel proprio curricolo la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana. Gli allievi imparano così a riconoscere e a rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano ([articolo 2](#)), il riconoscimento della pari dignità sociale ([articolo 3](#)), il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società ([articolo 4](#)), la libertà di religione ([articolo 8](#)), le varie forme di libertà ([articoli 13-21](#)). Imparano altresì l'importanza delle procedure nell'esercizio della cittadinanza e la distinzione tra diversi compiti, ruoli e poteri. Questo favorisce una prima conoscenza di come sono organizzate la nostra società ([articoli 35-54](#)) e le nostre istituzioni politiche ([articoli 55-96](#)). Al tempo stesso contribuisce a dare un valore più largo e consapevole alla partecipazione alla vita della scuola intesa come comunità che funziona sulla base di regole condivise.

Parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza è il diritto alla parola ([articolo 21](#)) il cui esercizio dovrà essere prioritariamente tutelato ed incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta. È attraverso la parola e il dialogo tra interlocutori che si rispettano reciprocamente, infatti, che si costruiscono significati condivisi e si opera per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Competenza d'area: Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno: è capace di interagire in modo semplice in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri. Usa in modo semplice la comunicazione scritta ed orale per collaborare con gli altri</p>	<p>Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi, turni di parola e le idee degli altri Riferire su un argomento di studio in modo chiaro e con un linguaggio corretto Ascoltare in modo attento per riconoscerne l'intenzione comunicativa</p>
LETTURA	<p>Nelle attività di studio usa i manuali delle discipline e individua informazioni utili per l'apprendimento, le mette in relazione e le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale. Legge con interesse testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi ed informativi per documentarsi su un argomento specifico Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio</p>
SCRITTURA	<p>Scrive testi corretti, chiari e coerenti adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico,</p>

	Inizia ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali	<p>morfosintattico e lessicale</p> <p>Scrivere sintesi di testi ascoltati e/o letti</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</p> <p>Rielaborare in forma personale testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprende e usa le parole del vocabolario di base	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia	<p>Saper usare correttamente le regole ortografiche</p> <p>Riconoscere gli elementi morfologici della lingua italiana</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<p>L'alunno:</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema le</p>	<p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da</p>

ASCOLTO E PARLATO	<p>informazioni e l'intenzione dell'emittente Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento, le mette in relazione, le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale Ascolta testi poetici e comincia a costruirne un'interpretazione Espone oralmente argomenti di studio e di</p>	<p>testi vari e manuali di studio Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato</p>
LETTURA	<p>Legge con interesse testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali Nelle attività di studio usa manuali delle discipline per ricercare e raccogliere informazioni Riconosce il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore</p>	<p>Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo Comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazioni spaziotemporale, relazioni causali Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</p>
SCRITTURA	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario Apprezza la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali</p>	<p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari note, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale adeguati allo scopo e al destinatario Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</p>
ACQUISIZIONE ED	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario</p>	<p>Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la</p>

ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	Riconosce gli elementi costitutivi della frase; Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	Riconosce la struttura della frase semplice: Soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO**Classe terza**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno: Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente</p> <p>Adotta strategie di attenzione e comprensione durante e dopo l'ascolto</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</p>	<p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato</p>

	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</p>	
LETTURA	<p>Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti;</p> <p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici</p> <p>Legge con interesse testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, manifestando gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari</p>	<p>Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore</p> <p>Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo</p> <p>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazioni spazio-temporale, relazioni causali</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</p>
SCRITTURA	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti, utilizzando anche programmi di videoscrittura</p> <p>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p>	<p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari note, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale adeguati allo scopo e al destinatario</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</p>
ACQUISIZIONE	Comprende e usa in modo appropriato le	Arricchire il proprio patrimonio lessicale

<p>ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>parole del vocabolario di base Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p>	<p>attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>	<p>Riconosce la struttura della frase semplice: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LINGUA INGLESE

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende ed usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri e deve essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come le persone che conosce e le cose che possiede, dove abita. Sa interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente chiaramente e sia disposta a collaborare. Sa leggere testi descrittivi ed ascolta semplicissime spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Riconosce ciò che ha imparato e cosa deve imparare.	(Listening). Individuare la diversità dei suoni . Comprendere il significato e funzione di semplici messaggi, relativi a se stesso ed al proprio contesto familiare. Capire semplici comandi ed istruzioni. Capire descrizioni. Individuare, ascoltando semplicissimi termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)		(Speaking). Riprodurre i principali fonemi, usando l'intonazione richiesta. Interagire in attività che richiedono scambi di informazioni relative ad esigenze primarie (posizione, persone, oggetti, descrizione immagini, animali, preferenze, forme, colori, informazioni numeriche, richieste di permessi)
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	(Reading) Comprendere parole e frasi presenti in semplici dialoghi, moduli, cartelloni, che si riferiscono al proprio vissuto. Estrapolare informazioni implicite ed esplicite da un semplice testo. Interpretare una semplice lettera o e- mail (adoperando abilità di skimming). Leggere globalmente semplici testi descrittivi attinenti a contenuto di studio di altre discipline(CLIL).
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		(Writing) Rispettare le regole dello spelling. Usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Usare il lessico adeguato al contesto. Compilare un modulo o una tabella. Scrivere una breve didascalia. Formulare

		messaggi di auguri, d'invito, di ringraziamento.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO. Riconoscere provenienza e significato di un prestito linguistico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LINGUA INGLESE

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende ed usa espressioni e frasi usate frequentemente relativi ad ambiti di immediata rilevanza(per es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale,l'occupazione) Sa comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.	(Listening). Capire semplici annunci, istruzioni ed avvisi, in stazione all'aeroporto, in un negozio. Estrarre informazioni implicite ed esplicite, globali ed analitiche da un testo. Capire dialoghi più articolati (personaggi, tempi, luoghi). Individua, ascoltando, semplici termini e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)	Sa leggere semplici testi informativi ed ascoltare semplici spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Riconosce i propri progressi e cosa deve fare per superare gli ostacoli all'apprendimento.	(Speaking). Migliorare la propria pronuncia. Interagire in attività che richiedono scambi di informazioni relative ad esigenze primarie (posizione, persone, oggetti, descrizione immagini, animali, preferenze, forme, colori, informazioni numeriche, richieste di permessi)

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	(I traguardi sono riconducibili al livello A2.1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	(Reading) Trovare informazioni in un testo regolativo (menù, ricette, depliant). Comprendere il succedersi degli eventi, causa e l'effetto, in lettere, dialoghi, cartoline, biografie relative ad argomenti come lo studio, le vacanze, il lavoro. Leggere testi, traendo anche alcune informazioni specifiche, relativi a contenuti di studio di altre discipline.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		(Writing) Descrivere avvenimenti in corso o passati. Stendere un testo personale come lettera o pagina di diario. Usare le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e semplici connettivi. Usare il lessico relativo al contesto utilizzato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		Conoscere i principali usi e costumi della cultura anglofona. Stabilire confronti tra la propria e l'altrui cultura. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LINGUA INGLESE

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	(Listening) Seguire una conversazione, anche di una certa lunghezza, su argomenti di vita quotidiana. Comprendere il senso generale ed analitico di una narrazione orale o di una

	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla linguamaterna o di scolarizzazione e li confronta con quelliveicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertoriolinguistico; Usa la lingua per apprendere argomentianche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>semplice trasmissione radiofonica o televisiva. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
PARLATO (PRODUZIONE ORALE)		<p>(Speaking) Esprimersi, usando buona pronuncia, ritmo ed intonazione. Sostenere un dialogo su argomenti di routine quotidiana o situazioni relative a viaggi, acquisti, conversazioni telefoniche, salute, cibo. Parlare di esperienze in corso, passate e future, esprimendo sensazioni, sentimenti, opinioni ed usando connettivi.</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<p>(I traguardi sono riconducibili al livello A2.2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p>LETTURA (reading) Comprendere informazioni e dettagli in articoli, testi pubblicitari, testi descrittivi, questionari. Comprendere lettere o e- mail relative ad eventi in corso, passati o futuri, opinioni e sentimenti. Apprezzare un semplice testo letterario. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		<p>SCRITTURA (writing) Scrivere testi coerenti e coesi, per riferire momenti di vita scolastica, familiare, lavorativa, di svago. Scrivere e-mail, fax, lettere informali, per chiedere e dare informazioni.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		<p>Conoscere i principali usi e costumi della cultura anglofona. Stabilire confronti tra la propria e l'altrui cultura. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	L'alunno/a Riconosce parole e frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste Comprende semplici istruzioni Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria	Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici- autentici di diversa natura
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	L'alunno/a Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane Descrive un oggetto, un edificio, una persona	Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la corresponsabilità del messaggio Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti
INTERAZIONE ORALE	L'alunno/a Comprende domande riferite a dati personali Risponde alle domande anche se con parole singole Formula semplici domande per avere informazioni	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno/a Scrive parole e brevi frasi precedentemente imparate Completa una scheda con dati personali	Scrivere appunti, cartoline, messaggi Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto
COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONI	Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture Ampliamento dei campi lessicali	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	L'alunno/a Riconosce parole e frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste Comprende semplici istruzioni Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria	Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici- autentici di diversa natura
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	L'alunno/a Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane Descrive un oggetto, un edificio, una persona	Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la corresponsabilità del messaggio Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti
INTERAZIONE ORALE	L'alunno/a Comprende domande riferite a dati personali Risponde alle domande anche se con parole singole Formula semplici domande per avere informazioni	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno/a Scriva parole e brevi frasi precedentemente imparate Completa una	Scrivere appunti, cartoline, messaggi Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari

	scheda con dati personali	entro il proprio ambito di interesse Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto
COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONI	Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture Ampliamento dei campi lessicali	
COMPETENZE TRASVERSALI	Sviluppo delle capacità di riferire fatti al passato, organizzandoli in modo coerente Riflessioni sui diversi registri linguistici e linguaggi Riflessione sul valore dello sport Riflessioni sullo stato di salute Riflessioni sull'esigenza di proteggere la natura Riflessioni sulle attività di scambi commerciali	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	L'alunno/a Individua il punto principale di una sequenza audio visiva o televisiva(messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) Comprende i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc.	Individuare il punto principale di una sequenza audio visiva o televisiva(messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) Capire i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc.
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	L'alunno/a Individua le informazioni utili in un semplice e	menù, ricette, itinerari Comprendere un semplice brano scritto,

	<p>breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menù, ricette, itinerari</p> <p>Comprende un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche</p> <p>Legge semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali</p>	<p>individuandone l'argomento e le informazioni specifiche</p> <p>Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve semplice atto comunicativo</p>
INTERAZIONE ORALE	<p>L'alunno/a Descrive o presenta oralmente, persone, situazioni di vita ed esperienze con espressioni o frasi connesse in modo semplice</p> <p>Relazona sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria</p>	<p>Descrivere o presentare oralmente, in forma articolata e con sicurezza persone, situazioni di vita ed esperienze</p> <p>Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria</p>
PRODUZIONE SCRITTA	<p>L'alunno/a</p> <p>Interagisce in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari Parla e chiede di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili</p>
COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONI	<p>L'alunno/a</p> <p>Scrive messaggi , lettere che si avvalgono del lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici</p>	
COMPETENZE TRASVERSALI	<p>Sviluppo delle capacità di interagire con estranei</p> <p>Approccio alla lettura di testi letterari in lingua francese</p>	

Approccio alla conoscenza della Francia fisica ed economica
Approccio alla lettura di articoli di quotidiani francesi
Approfondimento della conoscenza di Parigi, la sua storia e suoi monumenti Cenni sulla storia dell'Unione Europea e del suo ruolo

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LEGGERE E COMPRENDERE	<p>L'alunno/a Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere artistiche.</p>	<p>Leggere e comprendere i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti. Individuare le funzioni comunicative di un'immagine. Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta. Confrontare opere d'arte di epoche diverse. Sviluppare l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</p>
PRODURRE E RIELABORARE	<p>L'alunno/a Realizza un elaborato personale e creativo, applicando semplici regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>Utilizzare in modo corretto le tecniche Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro. Usare correttamente strumenti e materiali. Applicare correttamente i procedimenti operativi. Imparare a usare gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole e con applicazioni a soggetti reali o inventati. Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LEGGERE E COMPRENDERE	<p>L'alunno/a Amplia la conoscenza degli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Legge le opere d'arte più significative prodotte in determinati periodi storici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere</p>	<p>Conoscere il carattere espressivo della linea e del colore. Conoscere le funzioni comunicative di un messaggio visivo. Leggere un'immagine attraverso gli elementi del codice visivo. Comprendere gli sviluppi dell'arte e il legame con la cultura del tempo. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.</p>
PRODURRE E RIELABORARE	<p>L'alunno/a Realizza un elaborato personale e creativo Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>Conoscere il materiale e le proprietà funzionali degli strumenti tecnici. Acquisire un ordine operativo. Utilizzare il colore con funzione espressiva. Usare correttamente strumenti e materiali. Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. Sperimentare tecniche compositive diverse. Osservare e riprodurre correttamente un oggetto. Interpretare in modo personale e creativo un soggetto dato. Riprodurre la realtà in modo personale e creativo.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LEGGERE E COMPRENDERE	<p>L'alunno/a Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Statiche e in movimento Legge, commenta e descrive con linguaggio critico le opere d'arte più significative prodotte in determinati periodi storici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere del mondo artigianale del proprio territorio</p>	<p>Riconoscere nella realtà e nelle immagini gli elementi e le strutture del linguaggio visivo. Conoscere il carattere espressivo degli elementi del linguaggio visivo. Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici. Analizzare gli elementi del codice in un testo visivo. Individuare le funzioni comunicative del messaggio visivo in relazione agli elementi del codice. Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte dei periodi più significativi. Operare confronti fra varie opere d'arte. Porsi criticamente, motivando i propri giudizi, di fronte al proprio lavoro e a quello dei compagni. Prendere coscienza dell'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</p>
PRODURRE E RIELABORARE	<p>L'alunno/a Realizza un elaborato personale e creativo Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>Raggiungere l'autonomia. Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro. Usare correttamente strumenti e materiali. Utilizzare con padronanza le tecniche espressive. Applicare correttamente i procedimenti operativi. Osservare e usare correttamente le</p>

		<p>regole di rappresentazione della realtà. Usare in modo ragionato e consapevole gli elementi del linguaggio visivo e progettare la loro organizzazione in funzione di un messaggio. Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.</p>
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCETTIVO UDITIVO	Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono, e le caratteristiche di brani musicali Introdurre all'ascolto consapevole di un brano Acquisizione di una padronanza di base del linguaggio musicale; apprendimento dei principali parametri grammaticali (altezze e durate)	Imparare ad ascoltare Distinguere i timbri vocali e strumentali. Utilizzare la terminologia appropriata
LEGGERE E COMPNDERE	Fruire del patrimonio musicale. Conoscere ed usare i primi elementi della notazione	Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale
PRODURRE E RIELABORARE	Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi	Utilizzare mezzi sonori diversi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCETTIVO UDITIVO	Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale. Sviluppare delle capacità cognitive e relazionale attraverso esperienze di musica d'insieme	Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza e alla durata. Distinguere i timbri vocali e strumentali. Utilizzare la terminologia appropriata.
LEGGERE E COMPRENDERE	Fruire del patrimonio musicale. Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici Confrontare prodotti musicale diversi (musica colta, popolare jazz, ecc....)	Interpretare gli elementi del linguaggio musicale Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta Valutare le proprie attitudini e capacità
PRODURRE E RIELABORARE	Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche	Utilizzare mezzi sonori diversi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCETTIVO UDITIVO	Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi. Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale, sviluppare capacità analitiche e riconoscere gli elementi formali di brano	Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza e alla natura Distinguere i timbri vocali e strumentali. Utilizzare la terminologia appropriata.
LEGGERE E COMPRENDERE	Fruire del patrimonio musicale. Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici. Confrontare prodotti musicali diversi (musica colta, popolare jazz, ecc....)	Interpretare gli elementi del linguaggio musicale Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta Valutare le proprie attitudini e capacità
PRODURRE E RIELABORARE	Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi	Utilizzare mezzi sonori diversi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – EDUCAZIONE FISICA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>Conoscere ed applicare le norme igieniche;</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza;</p> <p>Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere;</p> <p>Approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</p>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea;</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	<p>Utilizzare gli aspetti comunicativorelazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, i valori sportivi come modalità di rispetto delle regole.</p>	<p>Decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport.</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Essere capace di integrarsi nel gruppo.</p>	<p>Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali;</p> <p>Conoscere ed applicare le regole nella pratica ludica e sportiva.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – EDUCAZIONE FISICA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico; Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Riconoscere l'Istituzione che ha promosso determinate attività ed iniziative; Padroneggiare le capacità coordinative; Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Utilizzare gli aspetti comunicativorelazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali; Rispettare le regole nella competizione sportiva; la diversità;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra; Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati

nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – EDUCAZIONE FISICA

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza; Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni; Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro;</p>
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; Sapersi orientare nell'ambiente naturale e</p>

		artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA	Utilizzare gli aspetti comunicativorelazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori dello sport (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento del gioco.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti; Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool); Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta; Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra; Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Competenza d'area: Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	Comprende il significato dei numeri, il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali. Esegue consapevolmente calcoli mentali e scritti. Padroneggia algoritmi e procedure	<p>Leggere e scrivere numeri decimali Rappresentare i numeri sulla retta, Eseguire le quattro operazioni Stimare approssimativamente il risultato di una operazione, Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà, Calcolare le potenze Determinare le radici quadrate di quadrati perfetti, Individuare multipli e divisori di un numero naturale, Scomporre numeri naturali in fattori primi, conoscendone l'utilità, Comprendere il significato e l'utilità del minimo comune multiplo e del massimo comune divisore</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Utilizza strumenti di misura Classifica, caratterizza e rappresenta forme geometriche Analizza dati, formula ipotesi e procedimenti</p>	<p>Conoscere le principali unità di misura per effettuare misure e stime in modo diretto ed indiretto Visualizzare oggetti tridimensionali</p>

	risolutivi	Conoscere e disegnare gli enti geometrici Riprodurre angoli, rette e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti, Conoscere definizioni e proprietà significative di poligoni, triangoli e quadrilateri, Sapere descrivere e disegnare triangoli e quadrilateri, Calcolare il perimetro delle figure, Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti e figure.
RELAZIONI E FUNZIONI	Individua e collega informazioni al fine di risolvere semplici problemi Individua insiemi e sottoinsiemi, Generalizza le proprietà delle operazioni	Calcolare semplici espressioni Risolvere semplici problemi tratti dal quotidiano Esprimere con le lettere le proprietà
DATI E PREVISIONI	Analizza fenomeni mediante rappresentazioni grafiche	Leggere, interpretare e rappresentare tabelle e grafici

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	Esegue consapevolmente calcoli con le frazioni e numeri decimali Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri razionali	Riconoscere frazioni equivalenti Ridurre una frazione ai minimi termini Confrontare due frazioni Eeguire operazioni con le frazioni Risolvere problemi con le frazioni Determinare il numero decimale corrispondente ad una frazione e viceversa Utilizzare frazioni equivalenti e numeri

		<p>decimali per denotare uno stesso numero razionale, Sapere operare con i numeri razionali sotto forma decimale, Rappresentare i numeri decimali sulla retta, Conoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato, Calcolare il rapporto fra grandezze, Calcolare il termine incognito di una proporzione, Calcolare percentuali.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e rappresenta figure isometriche Individua figure equiestese e padroneggia procedure per calcolare aree, Analizza dati, formula ipotesi e procedimenti di soluzione</p>	<p>Descrivere figure al fine di comunicarle ad altri Riprodurre figure in base a descrizioni ricevute da altri Riconoscere figure isometriche, Calcolare perimetro e area di poligoni rappresentati su griglia Riconoscere figure equivalenti, Calcolare l'area di una figura e risolvere problemi diretti ed inversi Conoscere e applicare il Teorema di Pitagora Saper descrivere e disegnare circonferenza e poligoni inscritti e circoscritti. Calcolare l'area di un poligono circoscritto.</p>
RELAZIONI E FUNZIONI	<p>Utilizza procedimenti per affrontare situazioni problematiche in ambito scientifico, tecnologico, economico, sociale</p>	<p>Effettuare riduzioni in scala Riconoscere situazioni di proporzionalità diretta e inversa, Interpretare un aumento percentuale di una quantità come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1, Riconoscere figure simili</p>
DATI E PREVISIONI	<p>Rappresentare con tabelle e grafici fenomeni statistici</p>	<p>Identificare un problema affrontabile con una indagine statistica, Rappresentare e confrontare dati, utilizzando distribuzioni di frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA
--

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	Padroneggia algoritmi individuandone le proprietà,	Rappresentare, confrontare i numeri relativi e sapere operare con essi Sapere eseguire tutte le operazioni con i numeri relativi
SPAZIO E FIGURE	Rappresenta figure tridimensionali e ne coglie le proprietà Individua relazioni tra figure geometriche	Saper disegnare sul piano oggetti e figure tridimensionali, Calcolare aree e volumi di prismi, Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio, Sapere disegnare, sviluppare nel piano la piramide e calcolarne area e volume, Disegnare, sviluppare nel piano i solidi di rotazione e saperne calcolare aree e volumi.
RELAZIONI E FUNZIONI	Utilizza modelli matematici per descrivere e interpretare situazioni e fenomeni Riconosce e risolve problemi in contesti diversi Padroneggia algoritmi e sa generalizzare Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale	Riconoscere e rappresentare le funzioni di proporzionalità Riconoscere le caratteristiche dei monomi ed operare con essi Risolvere e verificare un'equazione di I grado
DATI E PREVISIONI	Individua eventi aleatori elementari e ne calcola la probabilità analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni	Calcolare la probabilità applicando la definizione classica e frequenti sta Rappresentare e confrontare dati, utilizzando distribuzioni di frequenze e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	Esplora e sperimenta alcuni fenomeni immaginandone e verificandone le cause	Conoscere gli stati fisici della materia Comprendere la relazione tra calore e temperatura. Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico. Distinguere i diversi stati di aggregazione
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Distingue le componenti ambientali grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale circostante	Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti l'aria, l'acqua e il suolo Comprendere l'importanza della salvaguardia dell'aria, dell'acqua e del suolo
BIOLOGIA	E' consapevole della struttura, funzione ed evoluzione dei viventi	Conoscere la struttura della cellula e individuare le sue caratteristiche funzionali Conoscere le caratteristiche, la classificazione e l'organizzazione degli esseri viventi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	Affronta e risolve situazioni problematiche, interpreta lo svolgersi di fenomeni	Conoscere la differenza tra moto e quiete Distinguere i vari tipi di moto

	sperimentalmente controllati Osserva e interpreta semplici fenomeni chimici	Conoscere il concetto di forza e i principi della dinamica. Conoscere le condizioni di equilibrio di un corpo. Conoscere i principali composti
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Saper osservare i principali fenomeni astronomici	Conoscere l'Universo, il sistema solare, i moti della Terra e le conseguenze
BIOLOGIA	È consapevole del proprio corpo per stare bene con se e con gli altri Attua scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione e con il fumo	Conoscere la morfologia, la fisiologia e la patologia dei vari apparati del corpo umano Conoscere le principali norme igieniche e di prevenzione

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	Affronta concetti fisici, effettuando esperimenti e comparazione, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura	Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Comprende il ruolo della comunità umana nel pianeta terra e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse E' consapevole del problema energetico e della necessità di operare scelte sostenibili	Comprendere la storia geologica ed elaborare modelli che interpretano la struttura terrestre Condurre l'analisi di rischi ambientali Distinguere le varie forme di energia Spiegare i problemi connessi con l'utilizzo dei combustibili fossili ed energia nucleare
BIOLOGIA	Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento Attua scelte consapevoli per affrontare i rischi connessi con l'uso di droghe	Rilevare mutamenti operati nel corpo umano durante l'adolescenza Conoscere i comportamenti a rischio legati alle malattie trasmissibili sessualmente Acquisire le

e alcol. Apprende le modalità di trasmissione ereditarie attraverso la genetica

prime elementari nozioni di genetica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici. Conosce e utilizza oggetti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, struttura e ai materiali. Realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</p>	<p>Eeguire rilievi grafici o fotografici sulla propria abitazione o sull'ambiente scolastico Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione. Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p>	<p>Progettare una gita d'istruzione usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune</p>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p>	<p>Rilevare e disegnare la propria abitazione. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA**Classe seconda**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Conosce e utilizza oggetti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, struttura e ai materiali.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche , utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> <p>Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</p>	<p>Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p>	<p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA**Classe terza**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	L'alunno: Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Realizza rappresentazioni grafiche , utilizzando elementi del disegno tecnico. Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.	Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Ricava dalla lettura e dall'analisi di tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.

AREA STORICO-GEOGRAFICA-ANTROPOLOGICA

COMPETENZA D'AREA: Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	L'alunno/a espone in forma orale/scritta le conoscenze storiche acquisite.	Interpretare fonti di diverso tipo per trarne informazioni e conoscenze sul passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Sa costruire tabelle e mappe concettuali, anche in forma digitale, sulle informazioni storiche acquisite; Sa operare collegamenti sui fatti storici studiati.	Sa esporre oralmente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline; Sa riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale; Conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente.	Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
PRODUZIONE	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le organizza in testi coerenti.	Sa riferire in modo chiaro e organico le conoscenze acquisite; Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA
--

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	L'alunno/a espone in forma orale/scritta le conoscenze storiche acquisite.	Sa utilizzare fonti di varia tipologia per ricavarne conoscenze sui fatti affrontati.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Sa costruire tabelle e mappe concettuali, anche in forma digitale, sulle informazioni storiche acquisite; Sa operare collegamenti sui fatti storici studiati.	Sa esporre oralmente le conoscenze acquisite, riconoscendone le relazioni di successione e di contemporaneità; sa utilizzare con padronanza il linguaggio specifico della disciplina.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale e moderna; Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.	Sa organizzare le conoscenze acquisite avvalendosi anche dell'ascolto e/o della lettura di testi di vario genere; Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile, ecologici e interculturali.
PRODUZIONE	Utilizza le informazioni acquisite e comprende opinioni e culture diverse.	Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti e grafici anche con risorse digitali; Sa utilizzare le conoscenze acquisite organizzandole in modo autonomo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA
--

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	L'alunno/a analizza e comprende fonti di diverso genere e sa ricavarne informazioni storiche adeguate.	Sa ricercare nelle fonti le conoscenze necessarie; per interpretare il passato e il presente passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprende, elabora ed espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, usando un linguaggio specifico; Rielabora con personale metodo di studio le conoscenze, argomentandole in modo critico.	Sa individuare le relazioni di successione e contemporaneità per cogliere i mutamenti dei fenomeni legate ad esperienze vissute o narrate; Sa mettere in relazione la storia italiana, europea e medievale, cogliendone le connessioni e le differenze.
STRUMENTI CONCETTUALI	Conosce i processi fondamentali della storia contemporanea, operando confronti con il passato; Conosce gli aspetti essenziali della storia, del suo ambiente e del patrimonio culturale mettendolo in relazione con i fenomeni storici studiati;	Sa riconoscere aspetti e strutture di momenti storici studiati; Sa cogliere analogie e differenze dal confronto tra quadro storico-sociale diversi, lontano nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE	Usa conoscenze e abilità acquisite come paradigma di interpretazione della complessità del mondo contemporaneo.	Sa produrre testi utilizzando i nuclei storici fondamentali; Sa utilizzare le conoscenze acquisite organizzandole in modo autonomo mediante il linguaggio specifico delle discipline.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA**Classe prima**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio e nel tempo	Sa orientarsi anche nelle realtà territoriali lontane utilizzando programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Utilizza i linguaggi e gli strumenti tradizionali e innovativi	Sa interpretare vari tipi di coordinate
PAESAGGIO	Riconosce le caratteristiche fisiche e antropiche del paesaggio europeo, comparandolo a quello italiano	Sa interpretare e analizzare le caratteristiche morfologiche del territorio europeo ed italiano in particolare
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Osserva e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo, valutandone gli effetti dell'azione umana.	Sa individuare una regione geografica (fisica, climatica, economica)sia in Italia che in Europa

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio e nel tempo, sulle carte in base ai punti cardinali e alle carte geografiche	Sa orientarsi nello spazio osservato utilizzando anche i programmi multimediali
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Utilizza strumenti tradizionali e innovativi, per meglio comprendere e comunicare informazioni spaziali	Sa leggere e interpretare adeguatamente vari tipi di carte geografiche utilizzando coordinate e simbologia
PAESAGGIO	Riconosce gli elementi fisici e antropici del paesaggio italiano e europeo.	Sa interpretare e confrontare caratteri dei paesaggi italiani e europei.
	Osserva, legge e analizza	Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica,

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio e nel tempo	Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane utilizzando programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Utilizza linguaggi e strumenti tradizionali e innovativi, per meglio comprendere e comunicare fenomeni spaziali	Sa interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando coordinate, simbologia e scale di riduzione
PAESAGGIO	Riconosce gli elementi fisici/antropici dei paesaggi mondiali	Sa confrontare i caratteri paesaggistici anche in relazione alle loro utilizzazioni nel tempo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Utilizza con padronanza il linguaggio specifico della disciplina. Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali dei paesaggi mondiali, anche in relazione alle loro azioni storico-politicoeconomico.	Consolida il concetto di regione geografica applicandolo ai continenti extraeuropei. Sa leggere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA (ICR) E PROPOSTA ALTERNATIVA NEI TRE ORDINI DI SCUOLA

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE

SCUOLA INFANZIA – RELIGIONE

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE

Classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità L'alunno sa porsi domande di senso	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana

		Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana, nella prospettiva dell'evento pasquale
LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza - L'alunno coglie i dati oggettivi della vita e dell'insegnamento di Gesù 	<p>Conoscere il Testo Sacro</p> <p>Sapere adoperare la Bibbia come documento storicoculturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	-L'alunno comincia a relazionarsi in maniera armoniosa	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE

Classe seconda

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	L'alunno sa interrogarsi sul trascendente L'alunno coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale	Riconoscere in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo, Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa, Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio e rapportarla alla fede cattolica

		che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo
LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI	L'alunno individua a partire dalla Bibbia i dati oggettivi del cristianesimo delle origini L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa - L'alunno confronta le vicende della storia del cristianesimo con le vicende della storia civile passata e recente	Individuare il contenuto di alcuni testi biblici Avvalersi correttamente di alcuni metodi interpretativi per comprendere alcuni brani biblici
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	L'alunno individua le tracce dei linguaggi religiosi presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia, in Europa, Cogliere nei Sacramenti della Chiesa i segni della salvezza
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE

Classe terza

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	L'alunno a partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente	Confrontare le categorie della fede ebraico-cristiana con quelle di altre maggiori religioni

DIO E L'UOMO	- L'alunno sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	Confrontare la prospettiva di fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio e aperta al mondo
LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI	- L'alunno elabora criteri per avviare una riflessione religiosa per una interpretazione consapevole	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche - Cogliere il contenuto, utilizzando tutte le informazioni necessarie di alcuni testi biblici
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- L'alunno apprezza i linguaggi religiosi nel mondo dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura nell'epoca tardo-antica, medioevale e contemporanea - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- L'alunno impara a dare valore ai propri comportamenti - L'alunno riflette sulle implicazioni etiche religiose	- Sapere esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso

PERCORSI ALTERNATIVI – CURRICOLO CITTADINANZA

Lavori in corso. Riflessioni sul curricolo verticale

Indice generale

Sommario

PREMESSA	3
ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO	5
competenza alfabetica funzionale	9
competenza multilinguistica	11
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	12
competenza digitale	15
competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	17
competenza in materia di cittadinanza	18
competenza imprenditoriale	23
competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	25
competenze da raggiungere al termine di ciascun segmento di scuola	29
SCUOLA DELL'INFANZIA	34

SCUOLA PRIMARIA	41
area linguistico-artistico-espressiva	44
area matematico-scientifico-tecnologica	77
area storico-geografica-antropologica	99
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	110
area linguistico-artistico-espressiva	116
area matematico-scientifico-tecnologica	143
area storico-geografica-antropologica	152
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA (ICR) E PROPOSTA ALTERNATIVA.....	158
NEI TRE ORDINI DI SCUOLA.....	158
LAVORI IN CORSO. RIFLESSIONI SUL CURRICOLO VERTICALE	162

